

دوفصلنامه علمی حدیث پژوهی
سال ۱۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱، شماره ۲۸
مقاله علمی پژوهشی
صفحات: ۵۶-۳۹

نقد انکاره ادرج زهری در حدیث فدک

* علی باجی
** یوسف فرشادنیا
*** محمدجواد حاجی ابوالقاسم دولابی

◀ چکیده

از حقایق مسلم تاریخ اسلام، غصب فدک و غصب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر و سخن نگفتن آن حضرت با وی تا زمان شهادت است. اما دیرزمانی نیست که شبیه‌ای با عنوان ادرج زهری در روایات مربوط به این غصب، از سوی برخی عالمان سلفی مطرح شده است که روایات غصب آن حضرت بر ابوبکر را از ادراجات زهری دانسته، آن‌ها را مردود اعلام می‌کنند. نوشتار حاضر به روشن کتابخانه‌ای و با رویکردی تحلیلی در پی ارزیابی و پاسخ به این شبیه نگاشته شده است. یافته‌ها از آن حکایت می‌کند که برخلاف ادعاهای مطرح شده، عبارات غصب و هجران از ادراجات زُهری نیست و در غالب متون این روایات، ناقل ماجراهی غصب و هجران، عایشه است و خبری از ادراج نیست. علاوه بر آن، ماجراهی سخن نگفتن حضرت زهرا علیها السلام و غصب ایشان بر ابوبکر از طریق غیر زهری نیز نقل شده است. اضافه بر آن عالمان اهل سنت ادرج در حدیث را عملی حرام و سبب ساقط شدن راوی از عدالت می‌دانند. همچنین این حدیث را از جمله احادیث دارای ادرج ذکر نکرده بلکه به محتوای آن اعتراض و سعی در توجیه غصب آن حضرت بر ابوبکر کرده‌اند.

◀ کلیدواژه‌ها: حضرت زهرا علیها السلام، فدک، ادرج زهری، روایات غصب، ابوبکر.

* دانشآموخته سطح سه رشته کلام امامیه، مؤسسه معارف اهل بیت علیهم السلام، قم، ایران، نویسنده مسئول / a.bajy@yahoo.com

** دانشجوی کارشناسی ارشد علوم حدیث-تفسیر اثری دانشگاه قم، قم، ایران / farshadnia.yusuf@gmail.com

*** استادیار گروه مذاهب فقهی دانشگاه اديان و مذاهب و سطح چهار حوزه علمیه قم، قم، ایران / sh.javadabolghasemi@gmail.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۵/۱۷ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۸/۴

۱. بیان مسئله

یکی از حقایق مسلم تاریخ، غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر و سخن نگفتن ایشان با ابوبکر تا زمان شهادتشان است که یکی از علل آن مسئله غصب فدک و میراث آن حضرت از پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} توسط ابوبکر است. بنا بر روایت صحیح بخاری و صحیح مسلم، حضرت زهرا^{علیها السلام} بعد از شهادت رسول خدا^{صلی الله علیہ و آله و سلم} نزد ابوبکر رفته، فدک و ارث خود را از او مطالبه نمودند؛ اما ابوبکر با استناد به حدیث «ارث نگذاشتن پیامبران» که ادعا می‌کرد آن را از پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} شنیده است، از پس دادن فدک به ایشان خودداری کرد. خودداری ابوبکر از باز پس دادن حق حضرت زهرا^{علیها السلام}، سبب آزار و ناراحتی آن حضرت شد، از این رو بر ابوبکر غصب و با او قهر کردند و تا آخر عمر با او سخن نگفتند؛ چنان‌که آمده است: «پس فاطمه بدین سبب بر ابوبکر خشم گرفت، پس با او قطع ارتباط کرد و تا زمانی که از دنیا رفت، با ابوبکر صحبت نکرد». (بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۵، ص ۱۳۹؛ مسلم نیشابوری، بی‌تا، ج ۳، ص ۱۳۸۰) در روایت فوق، بخاری و مسلم به همین اندازه روایت نموده‌اند؛ اما در منابعی همچون انساب الاشراف بلاذری نقل شده است که حضرت صدیقه طاهره^{علیها السلام} به صراحت فرمودند: «به خدا سوگند من تو را نفرین می‌کنم». (بلاذری، ۱۴۱۷ق، ج ۱۰، ص ۷۹) حضرت زهرا^{علیها السلام} بعد از این سخن، گریه‌کنن بیرون رفت و در نهایت هنگامی که از دنیا رفت وصیت نمود که امیر المؤمنین^{علیه السلام} ابوبکر و عمر را در تجهیز بدنشان باخبر نسازد و در مراسم تجهیز و دفنشان راه ندهد. (همو، بی‌تا، ج ۳، ص ۳۱۶) خشم حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر بعد از شنیدن حدیث منسوب به پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} دلیل روشنی است که ایشان آن حدیث را ساختگی و جعلی می‌دانند؛ زیرا اگر ابوبکر را فردی راستگو می‌دانستند، باید با شنیدن حدیث پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} تمکین می‌کردند و دلیلی نداشت که بر ابوبکر غضبناک شوند و تا روز وفاتشان با او سخن نگویند. پس در واقع، این حدیث زیرینای عدالت جمیع صحابه که از اساسی‌ترین مبانی اهل سنت است را زیر سؤال می‌برد. از سوی دیگر، با توجه به اینکه روایت فدک غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر علاوه بر زیر سؤال بردن عدالت

صحابه، عدم شایستگی ابوبکر برای خلافت را از نظر حضرت زهراء^{علیها السلام} را نیز ثابت می‌کند؛ زیرا بر اساس روایات اهل سنت، کسی که از حاکمش آزرده شده باشد، باید صبر کند. و اگر از سلطانش بهاندازه یک وجب دور شود، به مرگ جاهلی از دنیا رفته است. (بخاری، ج ۹، ص ۴۷) و حضرت زهراء^{علیها السلام} که سرور زنان اهل بهشت است، قطعاً از ابوبکر آزرده شد و تا آخر حیات مبارکشان بر او خشم داشتند و با او سخن نگفتند. پس باید گفته شود که ایشان ابوبکر را حاکم نمی‌دانستند؛ حال یا باید گفته شود که خلیفه‌ای نداشته‌اند و یا گفته شود خلیفه‌ای غیر از ابوبکر را قبول داشتند. از طرفی دیگر در منابع اهل سنت آمده که اگر کسی بدون بیعت با حاکم زمانش بمیرد، به مرگ جاهلیت مرده است. (مسلم نیشابوری، بی‌تا، ج ۳، ص ۱۴۷۸) حال این سؤال طرح می‌شود که حضرت زهراء^{علیها السلام} با چه کسی به عنوان امام زمان خود بیعت کرده است؟ تنها گزینه‌ای که باقی می‌ماند اعتقاد حضرت زهراء^{علیها السلام} به حاکمیت حضرت امیر المؤمنین^{علیه السلام} است. پس به نوعی این روایت بر امامت حضرت امیر المؤمنین^{علیه السلام} نیز دلالت می‌کند و از این جهت نیز حائز اهمیت است.

از سوی دیگر با توجه به اینکه روایت فدک در صحیحین نقل شده است، نقد سندي آن بر اساس مبنای جمهور اهل سنت ممکن نیست.* به همین سبب در سال‌های اخیر برخی از معاصران به جای تضعیف سندي، راه دیگری را در پیش گرفته و ادعا کرده‌اند عبارت «غضب حضرت زهراء^{علیها السلام} و سخن نگفتن با ابوبکر» از ادرجات ابن‌شهاب زهری - راوی روایت - است و با این بهانه سعی کردند اصل این عبارت را مورد تشکیک قرار دهند تا بتوانند آن را از حجیت ساقط نموده، در عین حال لطمہ‌ای به صحیح بخاری و صحیح مسلم وارد نکنند.

با توجه به طرح این شبهه توسط مخالفان، وجود یک پاسخ کامل و جامع ضروری می‌نماید. بر همین اساس این نوشتار بر آن است که این شبهه را بررسی و ارزیابی کامل کند و به آن پاسخی جامع ارائه نماید.

۲. مفهوم ادراج

واژه ادراج از نظر لغوی، مصدر باب «افعال»، از ریشه «درج» به معنی داخل کردن در

چیزی و درآمیخته شدن است.(ابن منظور، ۱۴۱۰ق، ج ۲، ص ۲۶۹) اما معنای ادراج در حدیث چیست؟ ذهبي در این خصوص می‌نویسد: «ادراج الفاظی است که از بعضی از راویان چسبیده به متن بیان می‌شود، و برای شنونده مشخص نمی‌شود که این چیست، جز اینکه آن را داخل حدیث می‌بیند.»(ذهبی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۵۳) شهید ثانی نیز در بخش هفتم کتاب الرعایة فی علم الدرایه در خصوص ادراج می‌نویسد: «کلام راوی در حدیث به گونه‌ای ضمیمه شده که گمان می‌رود که سخن، جزئی از متن روایت است.»(عاملی، ۱۴۰۸ق، ص ۱۰۴) همچنین شیخ بهایی در کتاب الوجیزه معتقد است که اگر کلام راوی با حدیث آمیخته شود به طوری که بخشی از روایت به شمار آید یا روایاتی که در استناد و متن، مختلف‌اند در یک روایت ذکر شوند، آن حدیث مدرج است.(بهایی عاملی، ۱۴۰۷ق، ج ۸، ص ۵)

عالمان اهل سنت اقسام گوناگونی برای حدیث مدرج ذکر کرده‌اند. ذهبي می‌گوید ادراج گاهی در ابتدای متن حدیث، و گاهی در وسط آن و گاهی در آخر آن واقع می‌شود. سپس بیان می‌کند که وقوع ادراج در وسط حدیث بسیار بعيد است.(ذهبی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۵۳)

محدثان اهل سنت، ادراج در حدیث را یک علت قادحه دانسته، به این سبب، حدیث مدرج را ضعیف می‌شمارند. آن‌ها فعل ادراج را حرام دانسته، راوی را که از روی عمد چنین عملی را در روایت مرتکب می‌شود به افراد دروغگو ملحق می‌کنند و آن را عادل نمی‌شمارند.(سیوطی، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۳۲۲)

۲. ابن شهاب زهری

محمد بن مسلم بن شهاب زهری(م ۱۲۵ق) یکی از راویان مشهور و پرکار قرن اول و دوم هجری قمری است. وی به این جهت که برخی از اصحاب پیامبر ﷺ را دیده، از تابعان حساب شده است. او در مدینه زندگی می‌کرد و اهل سنت بر وثاقت و جلالت او اتفاق نظر دارند. بخاری و استادش علی بن مديینی و ابوداود سجستانی روایات او را تا دو هزار مورد ذکر کرده‌اند.(مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۲۶، ص ۴۲۰) با وجود آنکه ابن شهاب زهری نزد اهل سنت ثقه است، او را متهم به تدلیس در روایات کرده‌اند. ابن حجر عسقلانی به‌نقل از شافعی و دارقطنی و دیگران او را در مرتبه سوم از مدلسان قرار داده

است. (عسقلانی، ج ۱، ص ۴۵) زین الدین عراقی نیز وی را از مدلسین شمرده است. (عراقی، ج ۱، ص ۸۹)

۴. طرح شبّهه

شبّهه ادراجه زهری در روایات غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر بدین صورت آمده است که ماجراهی غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر و دوری گزیدن از وی از ادراجات زهری - راوی روایت - است و به همین جهت قابل استناد نیست؛ در این راستا محمد امین هرری (عالی سلّفی) معاصر می‌نویسد: «و این بخش نیز ادراجه راوی است و سخن عایشه نیست؛ همان‌طور که لفظ "قال" در ابتدای جمله بر آن دلالت می‌کند. پس با بررسی روایات مشخص است که ماجراهی غصب و هجران از ادراجات زهری است...». (هرری شافعی، ج ۱۴۳۰، ص ۱۷۵)

در ادامه به ارزیابی و ارائه پاسخ به شبّهه فوق پرداخته می‌شود.

۵. پاسخ به شبّهه ادراجه زهری

شناخت گزاره مدرج شده در یک حدیث، از دشوارترین کارها در دانش حدیث اهل سنت است. از این‌رو ابن حجر عسقلانی از عالمان سرشناس اهل سنت می‌گوید اصل بر این است که هر گزاره‌ای، از متن حدیث است مگر آنکه بر مدرج بودن آن دلیلی ارائه شود. بنابراین شبّهه‌کننده باید دلیل محکمی برای اثبات ادراجه در این روایت ارائه بدهد تا سخن وی را در این باره پذیریم. (عسقلانی، ج ۱۳۷۹، ص ۲، ۱۹۶)

تنها دلیل شبّهه‌کننده بر ادراجه، وجود کلمه «قال» قبل از گزاره یادشده است؛ ولی این دلیل برای اثبات ادراجه در حدیث فدک نه تنها کافی بلکه صحیح نیست. در ادامه از چند جهت بطلان این دلیل بیان می‌شود.

۱. نبود عبارت «قال» از جانب راوی در غالب متون این روایت

با بررسی دقیق روایات مربوط به غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} در می‌یابیم که در بیشتر متن‌های روایات مربوط به غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} کلمه «قال» وجود ندارد و فقط در یک گزارش این عبارت موجود است؛ زیرا روایت فدک و غصب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر را شش نفر از زهری گزارش کرده‌اند و تنها در یکی از گزارش‌ها کلمه «قال» آمده و در پنج گزارش دیگر چنین چیزی نیامده است. در ادامه، شش گزارش بررسی

می‌شوند:

الف. روایت صالح بن کیسان از ابن شهاب زهری بدون ادراج

صالح بن کیسان مدنی دوسی از طبقه چهارم راویان اهل سنت، و یکی از شاگردان مشهور ابن شهاب زهری است. یحیی بن معین، ابو حاتم رازی، نسائی، ابن خراش و عجلی، او را صریحاً توثیق کرده‌اند. (مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۱۳، ص ۸۳) در گزارش صالح بن کیسان از زهری، غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} و هجران و سخن نگفتن با ابوبکر بدون هیچ ادرجی به متن روایت عایشه وصل شده است. بخاری گزارش صالح بن کیسان را این‌گونه بازگو می‌کند: «فَقَالَ لَهَا أَبُو بَكْرٌ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا نُورَثُ، مَا تَرَكْنَا صَدَقَةً، فَعَصَبَتْ فَاطِمَةُ بْنَتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَهَجَرَتْ أَبَا بَكْرٍ، فَلَمْ تَزَلْ مُهَاجِرَةً حَتَّى تُؤْفَقَتِ». (بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۴، ص ۷۹)

ب. روایت عقیل بن خالد از ابن شهاب زهری بدون ادراج

عقیل بن خالد اموی (م ۱۴۴ق) از شاگردان طبقه اول ابن شهاب زهری است. طبقه اول از شاگردان زهری کسانی هستند که از جهت حفظ و اتقان احادیث از بقیه بالاتر و مدت زیادی را با او همراه بودند. (ابن رجب حنبلي، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۱۱۳) همچنین او از جمله شاگردانی است که الفاظ روایت‌ها را همان‌گونه که از زهری شنیده است ادا می‌کرد. (ابن حنبل، ۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۳۴۸) احمد بن حنبل، یحیی بن معین، محمد بن سعد، ابوذر عره رازی، ابن حبان، عجلی و نسائی وی را به صراحة توثیق کرده‌اند. (مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۲۰، ص ۲۴۴) در این گزارش نیز غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} و هجران و سخن نگفتن با ابوبکر بدون هیچ ادرجی به متن روایت عایشه وصل شده است. بخاری گزارش عقیل بن خالد را این‌گونه بازگو می‌کند: «فَأَتَى أَبُو بَكْرٍ أَنْ يَلْفَعَ إِلَى فَاطِمَةَ مِنْهَا شَيْئًا، فَوَجَدَتْ فَاطِمَةَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ فِي ذَلِكَ، فَهَجَرَتْهُ فَلَمْ تُكَلِّمْهُ حَتَّى تُؤْفَقَتِ». (بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۵، ص ۱۳۹)

پ. روایت شعیب بن ابی حمزة از زهری بدون ادراج

شعیب بن ابی حمزة حمصی (م ۱۲۶ق)، یکی دیگر از شاگردان طبقه اول زهری است. وی نیز مانند عقیل بن خالد همان‌گونه که الفاظ روایت‌ها را از زهری شنیده بود ادا می‌کرد. (ابن حنبل، ۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۳۴۸) احمد بن حنبل روایت او از زهری را در

نهایت اتفاق می‌دانست.(همان، ج ۲، ص ۴۹۶) یحیی بن معین، احمد بن حنبل، عجلی، یعقوب بن شیبیه، نسائی، ابن حبان و خلیلی او را به صراحت توثیق کردند.(مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۱۲، ص ۵۱۹)

در گزارش شعیب، غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} و هجران و سخن نگفتن با ابوبکر بدون هیچ ادراجه‌ی به متن روایت عایشه وصل شده است. بخاری روایت شعیب را این‌گونه گزارش می‌کند: «فَأَبْيَ أَبُو بَكْرٍ أَنْ يَدْفَعَ إِلَى فَاطِمَةَ مِنْهَا شَيْئًا، فَوَجَدَتْ فَاطِمَةً عَلَى أَبِي بَكْرٍ فِي ذَلِكَ، فَهَاجَرَتْهُ فَلَمْ تُكَلِّمْهُ حَتَّى تُؤْفَقَتْ.»(بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۵، ص ۱۳۹)

ت. روایت ولید بن محمد از ابن شهاب زهری بدون ادراج

ولید بن محمد موقری(م ۱۸۲ق)، یکی دیگر از راویانی است که حدیث فدک را از ابن شهاب زهری نقل کرده است. عالمان اهل سنت این راوی را به شدت تضعیف کرده و وی را متروک الحدیث، ضعیف و حتی کذاب خوانده‌اند.(مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۳۱، ص ۷۷)

در گزارش ولید بن موقری نیز، غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} و هجران و سخن نگفتن با ابوبکر بدون هیچ ادراجه‌ی به متن روایت عایشه وصل شده است. ابن شبه نمیری گزارش ولید بن موقری را این‌گونه بازگو می‌کند: «فَأَبْيَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يَدْفَعَ إِلَى فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مِنْهَا شَيْئًا، فَوَجَدَتْهُ فَاطِمَةً عَلَى أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي ذَلِكَ، فَهَاجَرَتْهُ فَلَمْ تُكَلِّمْهُ حَتَّى تُؤْفَقَتْ.»(نمیری بصری، ۱۹۶-۱۹۷ق، ج ۱، ص ۱۳۹۹)

این گزارش با توجه به اینکه متن آن با گزارش‌های گذشته، یکسان است، می‌تواند در کنار آن‌ها مؤید و قرینه‌ای بر نبود ادراجه در حدیث فدک باشد و ضعف راوی آن ضرری به استدلال ما نمی‌زند.

ث. روایت محمد بن عبدالله بن مسلم از ابن شهاب زهری بدون ادراج

محمد بن عبدالله بن مسلم ابو عبدالله مدنی(م ۱۵۲ق) یکی دیگر از راویان حدیث فدک از زهری است. وی برادرزاده ابن شهاب زهری و از روایان صحیح بخاری و مسلم است. ابوداود سجستانی او را توثیق، و احمد بن حنبل نیز او را ستایش کرده است.(مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۲۵، ص ۵۵۶)

در گزارش محمد بن عبدالله نیز، غضب حضرت زهرا^ع و هجران و سخن نگفتن با ابوبکر بدون هیچ ادارجی و بدون فاصل شدن کلمه «قال» به متن حدیث عایشه وصل شده است. حاکم نیشابوری گزارش او را این چنین بازگو می‌کند: «فَقَالَ لَهَا أُبُو بَكْرٍ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لَا نُورُثُ مَا تَرَكْنَا صَدَقَةً». فَغَضِبَتْ فَاطِمَةُ، فَهَجَرَتْ أُبُو بَكْرَ، وَلَمْ تَزَلْ مُهَاجِرَةً حَتَّى تُؤْتَيْتِ وَعَاشَتْ بَعْدَ ذَلِكَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ.» (حاکم نیشابوری، ۱۴۲۹ق، ص ۱۲۵)

ج. روایت عمر از ابن شهاب زهری همراه با ادارج

معمر بن راشد ازدی (م ۱۵۴ق) از شاگردان طبقه اول زهری است. عالمان اهل سنت بر ثقه بودن او اتفاق نظر دارند؛ اگرچه ابوحاتم رازی روایت وی در بصره را مشتمل بر غلط دانسته، و برخی از عالمان اهل سنت روایت او از قتاده و برخی دیگر از محدثان اهل سنت را ضعیف شمرده‌اند. (مزی، ۱۴۰۰ق، ج ۲۸، ص ۳۰۳)

گزارش معمر بن راشد تنها گزارشی است که شائبه ادراج دارد. بخاری در صحیح خود، گزارش معمر را این‌گونه نقل می‌کند: «فَقَالَ لَهُمَا أُبُو بَكْرٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: لَا نُورَثُ، مَا تَرَكْنَا صَدَقَةً، إِنَّمَا يَأْكُلُ الْمُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ هَذَا الْمَالَ، وَإِنَّ اللَّهَ لَا أَدْعُ أَمْرًا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُهُ، إِلَّا صَنَعْتُهُ، قَالَ: فَهَاجَرَتْ فَاطِمَةُ، فَلَمْ تُكَلِّمْ فِي ذِلِكَ، حَتَّى مَاتَتْ.» (بخاری، ۱۴۲۲ق، ج ۸، ص ۱۴۹)

گزارش معمر بن راشد، با گزارش‌های گذشته، اندکی تفاوت دارد. در گزارش معمر بن راشد به غضب حضرت زهرا^ع اشاره‌ای نشده و تنها به هجران و عدم تکلم با ابوبکر بسنده شده است.

همچنین وجود کلمه «قال» در این گزارش قبل از هجران و عدم تکلم، دستاویزی شده است تا برخی از معاصرین این گزاره را از ادراج زهری بپنداشند. با توجه به گزارش‌های متعددی که از زهری شده، روشن گردید که هیچ ادرجی در متن صورت نگرفته است؛ زیرا معمر بن راشد با شاگردان متعدد زهری در این روایت مخالفت کرده و در این سیاق متفرد بوده و کسی او را متابعت نکرده است. به همین دلیل سیاق معمر بن راشد درباره هجران و سخن نگفتن، شاذ بوده و دیگر گزارش‌ها محفوظ و مورد

قبول خواهند بود. چنان‌که عالمان حدیث اهل سنت، احادیث دیگری از عمر را به‌جهت مخالفت با دیگر شاگردان زهری شاذ خوانده‌اند. (عسقلانی، ۱۳۷۹ق، ج ۵، ص ۳۱؛ بغدادی، ۱۴۱۸ق، ج ۲، ص ۶۹۰) این پاسخ در صورتی است که به‌صورت جدلی بپذیریم گزارش عمر بن راشد دلالت بر ادرج می‌کند.

ولی شاهدی وجود دارد که نشان می‌دهد گزارش عمر بن راشد نیز از هرگونه شائبه ادرجی دور بوده است: مروی (۲۹۲ق) از محدثان بر جسته اهل سنت روایت فدک را از عمر از زهری نقل کرده و به‌جای «قال» کلمه «قالت» آورده است: «فَأَلَّتْ: فَهَجَرَتْهُ فَاطِمَةُ، فَلَمْ تُكَلِّمْهُ فِي ذَلِكَ حَتَّىٰ مَاتَتْ:» (مروی، بی‌تا، ص ۸۸) از این رو احتمال می‌رود در نقل‌های دیگر- از جمله نقل مورد استناد برای ادرج- تصحیف رخداده و در واقع در نقل عمر «قالت» بوده است که ضمیر آن به عایشه، راوی خبر بر می‌گردد. در این صورت گزارش عمر بن راشد نیز با دیگر گزارش‌ها یکسان بوده و می‌توان بین آن‌ها را جمع کرد.

۵. سخن نگفتن حضرت زهرا عليها السلام با ابوبکر به روایت ابوهریره

بنا به ادعای شبهه‌کننده، یکی از عبارت‌های مدرج شده در روایت فدک، سخن نگفتن حضرت زهرا عليها السلام با ابوبکر بود، درحالی که روایتی دیگر به‌نقل از ابوهریره که در سند آن ابن‌شهاب زهری وجود ندارد، همین معنا را گزارش کرده است. چنانچه ترمذی نقل می‌کند: «حَدَّثَنَا بِذِلِكَ عَلَىٰ بْنُ عَيْسَىٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابَ بْنُ عَطَاءَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرُو، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ فَاطِمَةَ جَاءَتْ أَبَا بَكْرَ، وَعَمْرَةَ، تَسْأَلُ مِيرَاثَهَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: سَمِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنِّي لَا أُورَثُ، قَالَتْ: وَاللَّهِ لَا أُكَلِّمُكُمَا أَبْدًا، فَمَاتَتْ وَلَا تُكَلِّمُهُمَا.» (ترمذی، بی‌تا، ص ۳۷۹).

در این گزارش که بنا به نظر البانی با سند صحیح نقل شده (همان، ص ۳۷۹) اگرچه به‌صراحت به غضب و هجران اشاره‌ای نشده است، به سخن نگفتن با ابوبکر و عمر تا روز مرگ تصریح شده است که به‌روشنی بر غضب و هجران نیز دلالت دارد. بنابراین، روایت مذکور گواه روشنی است بر اینکه غضب و هجران و سخن نگفتن در روایت زهری مدرج نبوده و جزئی از متن حدیث عایشه هستند.

۳- موله شعبی دلیلی روشن بر غضب حضرت زهرا علیها السلام

بنا به گزارش شعبی، ابوبکر در لحظات پایانی زندگی آن حضرت، به منزل ایشان رفت و رضایتشان را جلب کرد.(بیهقی، ج ۱، ص ۳۵۳) ابن شاهین گزارش شعبی را کمی مفصل‌تر ذکر کرده و در آن به غضب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر تصریح شده است.(عینی، بی‌تا، ج ۱۵، ص ۲۰) بیهقی سعی کرده است با این روایت، مشکل اختلاف پیش‌آمده بین ابوبکر و حضرت زهرا علیها السلام و غضب ایشان بر او را حل کند. ابن حجر عسقلانی(۱۳۷۹ق، ج ۶، ص ۲۰۲) و بدرالدین عینی(بی‌تا، ج ۱۵، ص ۲۰) نیز از بیهقی پیروی و به این روایت نیز استناد کرده‌اند.

بدیهی است که گزارش شعبی دلیل و گواه روشنی بر غضب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر است؛ زیرا جلب رضایت دلیل بر این است که پیش از آن، اختلاف و نزاع و قهری پیش آمده است. اگرچه در گزارشی که ابن شاهین از شعبی نقل کرده، ابوبکر به صراحة اعتراف می‌کند آن حضرت بر او غضب کرده است. پس غضب و هجران و عدم تکلم نقل شده در روایت زهرا، صرفاً برداشت زهرا نبوده و یک واقعیت است. ناگفته نماند که گزارش شعبی به هیچ وجه اعتباری ندارد؛ زیرا او تابعی بوده و روایتش مرسل است و بنا بر دیدگاه جمهور محدثین اهل سنت، حدیث مرسل فاقد حجیت و اعتبار است.(طحان، ۱۴۲۵ق، ص ۸۹) استناد ما به این روایت نیز از باب قاعدة الزام و اثبات اصل غضب بود.

۴- حرمت ادراج در حدیث

عالمان اهل سنت بر حرام بودن ادراج در حدیث اتفاق نظر دارند؛ ولی برخی از آن‌ها هرگونه ادراج در حدیث را به طور مطلق حرام می‌دانند(عراقی، ج ۱، ص ۱۱۴) در حالی که برخی دیگر ادرجی را که به منظور شرح و تفسیر یک لفظ از روایت است، جایز شمرده‌اند.(سیوطی، ج ۱، ص ۳۲۲) روشن است که در روایت محل بحث هیچ ادرجی از نوع تفسیر و شرح لفظ صورت نگرفته است. بدین سبب اگر پذیرفته شود در روایت فدک ادرجی صورت گرفته است، بهناچار آن را باید از نوع ادراج حرام و ممنوع بدانیم. در این صورت، هم عدالت ابن‌شهاب زهرا و هم صحت روایات بخاری زیر سؤال می‌رود که هر دو مورد برخلاف دیدگاه اهل سنت هستند.

۵. عدم انطباق راه‌های شناخت ادراج در حدیث بر حدیث فدک

عالمان اهل سنت راه‌های متعددی را برای شناخت ادراج در حدیث وضع کردند تا بتوانند آنچه را در حدیث ادراج شده است بشناسند. سیوطی در تدریب الروای چهار راهکار برای شناخت ادراج در حدیث ذکر کرده است:

۱. عبارت مدرج در روایت دیگری به صورت جداگانه نقل شده باشد.

۲. نسبت دادن آن عبارت مدرج شده به رسول خدا^ص محال باشد.

۳. خود راوی تصریح کند که این عبارت مدرج شده از اوست.

۴. یکی از بزرگان در علم حدیث تصریح کند که این عبارت ادراج شده است.

(همان، ج ۱، ص ۳۱۵)

سه راهکار اول به طور قطع و یقین بر عبارت محل بحث انطباق ندارند. راهکار چهارم نیز منطبق نیست؛ زیرا هیچ‌یک از عالمان و محدثان اهل سنت و شارحان صحیح بخاری و مسلم و دیگر کتاب‌های حدیثی اهل سنت، به مدرج بودن این عبارت تصریح و اشاره‌ای نکردنند.

جالب آن است که برخی از عالمان اهل سنت که احادیث مدرج در کتاب‌های اهل سنت را به صورت کتاب جمع‌آوری کرده، عبارت محل بحث را از جمله عبارت‌های ادراج شده به شمار نیاورده‌اند. خطیب بغدادی (م ۴۶۳ق) اولین عالم اهل سنتی است که احادیث مدرج را در یک کتاب به عنوان الفصل للوصل المدرج فی النقل جمع‌آوری کرده ولی حدیث فدک را در این کتاب ذکر نکرده است. بعد از خطیب بغدادی، ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ق) دیگر عالم سرشناس اهل سنت، کتاب خطیب بغدادی را تهذیب کرده و روایات دیگری را که به نظر او دارای ادراج هستند به آن اضافه کرده و نام کتاب خود را تصریب المنهج ترتیب المدرج نهاده است. او نیز حدیث فدک را در این کتاب نیاورده است. سیوطی (م ۹۱۱ق) دوباره همان کتاب تصریب المنهج را با عنوان المدرج الى المدرج تهذیب کرد و احادیث دیگری را به آن اضافه نمود ولی حدیث فدک را ذکر نکرد.

عبدالحمید شیخون محمد، اندیشمند معاصر، رساله دکتری خویش را به بحث بلاغات و ادراجات زهری در کتب سنه اختصاص داده و با ذکر روایات، به‌دنبال آن

عبارات مُدرج و تخریج روایت را آورده است. وی اگرچه روایت مربوط به غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} را در کتاب خودش ذکر کرده است، عبارات مربوط به غضب و هجران ایشان را جزو بخش مُدرج روایت نمی‌آورد. و تنها بخشی دیگر از روایت را که مربوط به وفات حضرت زهراست مدرج می‌داند. (شیخون محمد، ۱۴۳۸ق، ص ۱۲۵)

۵. اعتراض علمای اهل سنت به غضب و هجران حضرت زهرا^{علیها السلام} و عدم ادراجه

اکثر قریب به اتفاق عالمان بزرگ اهل سنت، در طول تاریخ در برخورد با روایات غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر و هجران ایشان سعی کردند که با روشی اختلاف پیش‌آمده بین حضرت زهرا^{علیها السلام} و ابوبکر و غضب ایشان بر او را حل کنند. بدیهی است که اگر اعتقاد داشتند این عبارت از ادراجهات زهری بوده و جزئی از متن روایت نیست، نیاز نبود که این‌همه تلاش کنند تا توجیهی برای این مشکل بیابند، بلکه کافی بود تصریح شود این عبارت از مدرجات زهری است. از این‌رو چنانچه گفته می‌شود التأویل فرع التصحیح، توجیه غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} توسط عالمان بزرگ اهل سنت دلیل بر پذیرش آن است. در ادامه و برای رعایت اختصار، به نمونه‌هایی از عالمان اهل سنت و سخنان آن‌ها در این‌باره اشاره می‌شود.

عیاض بن موسی بن عیاض بن عمرون سبتي (م ۵۴۴ق) از سرشناس‌ترین عالمان اهل سنت، و شارح صحیح مسلم بدون اینکه اشاره‌ای به ادراجه بکند، هجران را جزئی از متن روایت دانسته و سعی کرده تا بین هجران ابوبکر توسط حضرت زهرا^{علیها السلام} و هجران حرام فرق بگذارد. وی در این‌باره می‌نویسد: «هجران ابوبکر توسط فاطمه^{علیها السلام} به این معناست که ایشان از دیدار با ابوبکر امتناع کرد. و این نوع هجران، از مصاديق هجران حرامی که همراه با ترک سلام و رویگردنی در هنگام دیدار می‌باشد نیست.» (نحوی شافعی، ۱۳۹۲ق، ج ۱۲، ص ۷۳)

همچنین یحیی بن هبیره بن محمد ابوظفر شیبانی (م ۵۶۰ق)، هجران ابوبکر توسط حضرت زهرا^{علیها السلام} را صریحاً از روایت عایشه دانسته و در ادامه، هجران و عدم تکلم را به عدم تکلم درباره میراث تأویل می‌کند؛ چنان‌که می‌نویسد: «اما کلام عایشه که فاطمه

با ابوبکر قهر کرد...». (ابوالمظفر شیبانی، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۷۳-۷۴)

احمد بن عمر بن ابراهیم قرطبی (م ۶۵۶ق) نیز از جمله شارحان صحیح مسلم است که نخست صحیح مسلم را تلخیص کرده و بعد از آن احادیث را که مشکل به نظر می‌رسند، در کتابی به نام *المفہوم* لما اشکل من تلخیص مسلم شرح داده است. وی نیز با پذیرش غصب و هجران حضرت زهرا علیها السلام تلاش کرده آن را به نحوی توجیه کند. وی در این باره می‌نویسد: «گمان نزود که فاطمه رضی الله عنها ابوبکر را در حدیثی که از پیامبر ﷺ نقل کرده متهم کرده است. بلکه بر ایشان گران آمد که عمل به قاعده کلی درباره میراث را که در قرآن آمده ترک کند. و اشتیاه و سهو را به ابوبکر نسبت داد.» (قرطبی، ۱۹۹۶م، ج ۳، ص ۵۶۸)

یحیی بن شرف ابوزکریا نووی شافعی (م ۶۷۶ق) عالم برجسته اهل سنت و شارحان مشهور صحیح مسلم، ضمن پذیرش غصب و هجران، همان توجیه و تأویل عیاض سبti را در شرح خود به نام *المنهاج فی شرح صحیح مسلم بن الحجاج* نقل کرده است. (نووی شافعی، ۱۳۹۲ق، ج ۱۲، ص ۷۳)

همچنین شمس الدین کرمانی (م ۷۸۶ق) از شارحین صحیح بخاری، ضمن آنکه غصب حضرت زهرا علیها السلام را پذیرفته و آن را مقتضای بشریت تلقی کرده، در ادامه در تأویل هجران، سخن عیاض سبti را برگزیده است. (کرمانی، ۱۹۳۷م، ج ۱۳، ص ۷۵) اسماعیل بن عمر بن کثیر دمشقی (م ۷۷۴ق)، مورخ و محدث سرشناس اهل سنت، ضمن پذیرش غصب و هجران می‌گوید سبب آن برای من روشن نیست و در ادامه احتمال‌های متعددی را ذکر می‌کند. (ابن کثیر دمشقی، ۱۴۲۴ق، ج ۸، ص ۱۸۹)

ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ق) دانشمند پرکار و پرآوازه اهل سنت و یکی از برجسته‌ترین شارحان صحیح بخاری، تأویلی دیگر بیان کرده است. وی می‌گوید: غصب حضرت زهرا علیها السلام ناشی از این بود که باور داشتند حدیث پیامبر ﷺ که ابوبکر به آن استناد کرده قابل تأویل است، در حالی که ابوبکر چنین اعتقادی نداشت و به همین دلیل با هم دچار اختلاف شدند. (عسقلانی، ۱۳۷۹ق، ج ۶، ص ۲۰۲)

احمد بن اسماعیل بن عثمان بن محمد کورانی (م ۸۹۳ق) یکی دیگر از شارحان صحیح بخاری است. وی اعتقاد دارد که هجران ابوبکر توسط حضرت زهرا علیها السلام

مصدقاق هجران حرام نیست و در ادامه به سخن عیاض سبّتی در این باره اشاره می‌کند.
(کورانی، ج ۶، ص ۸۹)

احمد بن محمد بن ابی بکر قسطلانی (م ۹۲۳ق) از عالمان شناخته شده اهل سنت و شارح صحیح بخاری، ضمن اینکه غضبناک شدن آن حضرت بر ابوبکر را تأیید می‌کند، بر این باور است که هجران ابوبکر توسط حضرت زهرا علیها السلام به این سبب بود که آن حضرت به دلیل مصیبت ارتحال رسول اکرم صلوات الله عليه و آله و سلم خانه نشین شدند و با ابوبکر ملاقافتی نداشتند. (قسطلانی، ج ۱۳۲۳ق، ج ۵، ص ۱۹۲)

برخی از معاصران نیز در نگاشته‌های خود، غصب و هجران را مسلم گرفته و سعی در توجیه آن کرده‌اند. (رحیلی، ج ۱۴۲۳ق، ص ۳۰۹)

۶. نتیجه‌گیری

نتایج این پژوهش که در پاسخ به شبّهٔ مدرج بودن عبارات غصب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر است عبارت‌اند از:

۱. عالمان اهل سنت راه‌های متعددی را برای شناخت ادراج در حدیث بیان کرده‌اند اما هیچ‌یک از راه‌ها به عنوان ملاک درج در حدیث زهری عمل نمی‌کند.

۲. تنها شاهد برای ادراج در این حدیث، وجود کلمه «قال» قبل از سخن عایشه در روایت است؛ اما بررسی‌ها نشان داد که کلمه «قال» در بیشتر متن‌های روایات مربوط به غصب حضرت زهرا علیها السلام وجود ندارد و فقط در یک گزارش این عبارت موجود است؛ که آن‌هم ممکن است تصحیف از کلمه «قالت» باشد که در بعضی روایات نقل شده است.

۳. برخلاف شبّهٔ که ماجرای غصب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر را حاصل ادراج زهری معرفی کرده است، روایاتی وجود دارند که به طریق دیگری غیر از زهری به صراحت این واقعه را بازگو کرده که از جمله این روایات می‌توان به روایت ابوهیره اشاره نمود.

۴. از دلایل دیگر غصب حضرت زهرا علیها السلام بر ابوبکر، مرسلهٔ شعبی است. بنا به گزارش شعبی، ابوبکر در لحظات پایانی زندگی آن حضرت به منزل ایشان رفت و رضایتشان را جلب کرد. آنچه از این گزارش مسجّل می‌شود، غصب حضرت زهرا علیها السلام

بر ابوبکر است؛ زیرا جلب رضایت دلیل بر این است که پیش از آن، اختلاف و نزاع و قهری پیش آمده است.

۵. اکثر قریب به اتفاق عالمان بزرگ اهل سنت، در طول تاریخ در برخورد با روایات غضب حضرت زهرا^{علیها السلام} بر ابوبکر و هجران ایشان سعی کرده‌اند که با روشی اختلاف پیش آمده بین حضرت زهرا^{علیها السلام} و ابوبکر و غضب ایشان بر او را حل کنند. بدیهی است که اگر اعتقاد داشتند این عبارت از ادرجات زهری بوده و جزئی از متن روایت نیست، نیاز نبود که این همه تلاش کنند تا توجیهی برای این مشکل بیابند بلکه کافی بود تصریح شود این عبارت از مدرجات زهری است.

۶. با توجه به اینکه عالمان اهل سنت ادراج را حرام می‌دانند، در صورتی که روایت فدک را مدرج بدانیم، عدالت ابن شهاب زهری و صحت روایات بخاری و مسلم زیر سؤال می‌رود.

پیوشت

* شایان ذکر است که برخلاف دیدگاه جمهور اهل سنت، دیدگاه شاذی درباره برخی از روایات صحیحین نیز وجود دارد. شخصیتی مانند ابن الجوزی فقط یک روایت از صحیح مسلم را مورد نقد و بررسی سندي قرار داده (نک: عسقلانی، ۱۴۰۱ق، ص ۱۹۶) و انتقاد و اعتراض عالمان اهل سنت را در پی داشته است. (همان، ص ۱۹۶)

منابع

۱. ابن حنبل، ابوعبدالله احمد، العمال و معرفة الرجال، تحقيق وصی الله بن محمد عباس، الرياض: دار الخانی، ۱۴۲۲ق.
۲. ابن رجب الحنبلي، عبدالرحمن بن احمد، شرح علل الترمذی، تحقيق دکتر همام عبدالکریم سعید، ج ۱، الزرقاء - الأردن: دار النشر مکتبة المنار، ۱۴۰۷ق.
۳. ابن کثیر دمشقی، ابوالفداء اسماعیل بن عمر قرشی، البداية والنهاية، تحقيق عبدالله بن عبدالمحسن تركی، بی جا: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والاعلان، ۱۴۲۴ق.
۴. ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، ج ۱، بیروت: صادر دار، ۱۴۱۰ق.
۵. ابوالمظفر شبیانی، یحیی بن هبیرة بن محمد، الافصاح عن معانی الصحاح، تحقيق فؤاد عبدالمنعم

- أحمد، رياض: دار الوطن، ١٤١٧ق.
٦. بخارى، ابو عبدالله محمد بن اسماعيل جعفى، صحيح البخارى، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ج ١، بي جا: دار طوق النجاۃ، ١٤٢٢ق.
٧. بغدادى، احمد بن على بن ثابت، الفصل للوصل المدرج فى النقل، تحقيق محمد مطر الزهرانى، ج ١، الرياض: دار النشر، دار الهجرة، ١٤١٨ق.
٨. بلاذرى، احمد بن يحيى بن جابر، أنساب الأشراف، بي جا: دار النشر، بي تا.
٩. —— ، جمل من أنساب الأشراف، تحقيق سهيل زكار و رياض الزركلى، بيروت: دار الفكر، ١٤١٧ق.
١٠. بهائي عاملی، محمد بن حسين، الوجيزه، ترجمة سید محمود مرعشی، بي جا: بي نا، ١٤٠٧ق.
١١. بيهقى، حافظ ابوبکر احمد بن حسين، الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد على منذهب السلف وأصحاب الحديث، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، ج ٣، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠١ق.
١٢. ترمذى، محمد بن على بن الحسن بن بشر، ابو عبدالله، سنن الترمذى، تحقيق بشار عواد معروف، بيروت: دار الغرب الاسلامى، ١٩٩٨م.
١٣. ترمذى، محمد بن على بن الحسن بن بشر، أبو عبدالله، سنن الترمذى، تحقيق ألبانى، رياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، بي تا.
١٤. حاکم نیشابوری، ابو عبدالله الحاکم محمد بن عبد الله، فضائل فاطمة الزهراء، تحقيق على رضا بن عبدالله بن على رضا، ج ١، قاهره- مصر: دار الفرقان، ١٤٢٩ق.
١٥. ذهبي، شمس الدين، الموقفة في الحديث، ج ٢، حلب: مكتبة المطبوعات الاسلامية، ١٤١٢ق.
١٦. رحيلي، ابراهيم بن عامر بن على، الانتصار للصحب والأئل من افتراضات السماء الصال، ج ٣، عربستان-المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٢٣ق.
١٧. سيوطي، جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر، تدريب الرواى، بيروت: مكتبة الكوثر، ١٤١٥ق.
١٨. شيخون محمد، عبدالحميد عبدالرازق، بلاغات ابن شهاب الزهرى وإدراجاته في الكتب الستة، رسالة دكتوراه، قسم اللغة العربية وآدابها شعبة الدراسات الاسلامية كلية الآداب، جامعة الاسكندرية - مصر، إشراف: د/ ناهد أحمد شعراوى، د/ ماجدة أحمد سليمان، ١٤٣٨ق.
١٩. طحان النعيمي، ابوحفص محمود بن احمد بن محمود، تيسير مصطلح الحديث، ج ١٠، بي جا: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٥ق.
٢٠. عاملی، زین الدين (شهید ثانی)، الرعاية في علم الدرایه، قم: مكتبة آیت الله المرعشی التجفی العامه، ١٤٠٨ق.
٢١. عراقی، ابوالفضل زین الدين عبدالرحيم، الفیہ العرائی المسماة بن التبصرة والذکرة فی علوم

- الحاديـ، تـحـقـيقـ الدـائـرـ الفـريـاطـيـ، رـيـاضـ عـربـسـتـانـ: مـكـتبـةـ دـارـ المـنهـاجـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـعـ، ١٤٢٨ـقـ.
- ٢٢ـ عـسـقـلـانـيـ، اـبـوـفـضـلـ اـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ حـجـرـ شـافـعـيـ، تـعـرـيفـ اـهـلـ التـقـدـيسـ بـمـرـاتـبـ الـمـوـصـوفـينـ بـالـتـالـلـيـسـ، جـ ١ـ، عـمـانـ: مـكـتبـةـ الـمـنـارـ، ١٩٨٣ـمـ.
- ٢٣ـ عـسـقـلـانـيـ، اـبـوـفـضـلـ اـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ حـجـرـ شـافـعـيـ، فـتـحـ الـبـارـىـ شـرـحـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ، تـحـقـيقـ مـحـبـ الـدـيـنـ الـخـطـيـبـ، بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ: دـارـ الـمـعـرـفـةـ، ١٣٧٩ـقـ.
- ٢٤ـ عـسـقـلـانـيـ، اـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ حـجـرـ شـافـعـيـ، الـقـوـلـ الـمـسـدـدـ فـيـ الـذـبـ عـنـ الـمـسـنـدـ لـلـامـامـ أـحـمـدـ، قـاـهـرـهـ: مـكـتبـةـ اـبـنـ تـيـمـيـهـ، ١٤٠١ـقـ.
- ٢٥ـ عـيـنـىـ، بـدـرـ الـدـيـنـ، عـمـلـةـ الـقـارـىـ فـيـ شـرـحـ الـبـخـارـيـ، بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ: دـارـ اـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـىـ، بـىـ تـاـ.
- ٢٦ـ قـرـطـبـىـ، اـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ اـبـرـاهـيـمـ، الـمـفـهـومـ لـمـاـ اـشـكـلـ مـنـ تـلـخـيـصـ مـسـلـمـ، دـمـشـقـ: دـارـ اـبـنـ كـثـيرـ، ١٩٩٦ـمـ.
- ٢٧ـ قـسـطـلـانـيـ، اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـىـ بـكـرـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ، إـرـشـادـ السـارـىـ لـشـرـحـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ، جـ ٧ـ، مصرـ: الـمـطـبـعـةـ الـكـبـرـىـ الـأـمـرـيـيـهـ، ١٣٣٣ـقـ.
- ٢٨ـ كـرـمـانـيـ، شـمـسـ الـدـيـنـ، الـكـوـكـبـ الـلـدـارـيـ فـيـ شـرـحـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ اـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـىـ، ١٩٣٧ـمـ.
- ٢٩ـ كـورـانـيـ، اـحـمـدـ بـنـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ عـثـمـانـ بـنـ مـحـمـدـ، الـكـوـكـبـ الـجـارـىـ إـلـىـ رـيـاضـ أـحـادـيـثـ الـبـخـارـيـ، جـ ١ـ، بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ: دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـىـ، ٢٠٠٨ـمـ.
- ٣٠ـ مـرـوزـيـ، اـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ سـعـيدـ، مـسـنـدـ أـبـىـ بـكـرـ الصـدـيقـ، تـحـقـيقـ شـعـيـبـ الـأـرـنـاؤـوـطـ، بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ: الـمـكـتبـ الـإـسـلـامـيـ، بـىـ تـاـ.
- ٣١ـ مـزـىـ، يـوسـفـ بـنـ الرـكـىـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ اـبـوـالـحـجـاجـ، تـهـلـيـبـ الـكـمـالـ، تـحـقـيقـ دـكـرـ بـشـارـ عـوـادـ مـعـرـوفـ، جـ ١ـ، بـيـرـوـتـ: مـؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، ١٤٠٠ـقـ.
- ٣٢ـ مـسـلـمـ نـيـشاـبـورـيـ، مـسـلـمـ بـنـ الـحـجـاجـ، صـحـيـحـ مـسـلـمـ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ فـؤـادـ عـبـدـ الـبـاقـيـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـىـ، بـىـ تـاـ.
- ٣٣ـ نـمـيـرـيـ بـصـرـيـ، اـبـوـزـيـدـ عـمـرـ بـنـ شـبـةـ، تـارـيـخـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ، تـحـقـيقـ فـهـيـمـ مـحـمـدـ شـلـتوـتـ، جـ ١ـ، عـربـسـتـانـ، طـبعـ عـلـىـ نـفـقـةـ: السـيـدـ حـبـيـبـ مـحـمـودـ أـحـمـدـ، ١٣٩٩ـقـ.
- ٣٤ـ نـوـوـيـ شـافـعـيـ، مـحـيـيـ الدـيـنـ اـبـوـزـكـرـيـاـ يـحـيـيـ بـنـ شـرـفـ بـنـ مـرـ بـنـ جـمـعـةـ بـنـ حـزـامـ، شـرـحـ النـوـوـيـ عـلـىـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (الـمـنـهـاجـ) شـرـحـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (الـوـهـاجـ)، جـ ٢ـ، بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ: دـارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـىـ، ١٣٩٢ـقـ.
- ٣٥ـ هـرـرـيـ شـافـعـيـ، مـحـمـدـ الـأـمـيـنـ بـنـ عـبـدـ اللهـ أـرـمـيـ، الـكـوـكـبـ الـوـهـاجـ شـرـحـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ (الـكـوـكـبـ الـوـهـاجـ) وـالـرـوـضـ الـبـهـاجـ فـيـ شـرـحـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ بـنـ الـحـجـاجـ، تـحـقـيقـ گـرـوـهـىـ اـزـ پـژـوـهـشـگـرـانـ بـهـ

□ ۵۶ دو فصلنامه علمی حدیث پژوهی، سال چهاردهم، شماره بیست و هشتم، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

سرپرستی پروفسور هاشم محمدعلی مهدی، چ ۱، مکه مکرمہ-عربستان: دار المنهاج؛ دار طوق النجاة، ۱۴۳۰ق.