

دوفصلنامه علمی حدیث پژوهی
سال ۱۴، پاییز و زمستان ۱۴۰۱، شماره ۲۸

مقاله علمی پژوهشی
صفحات: ۱۵۲-۱۲۷

تحلیل انتقادی رویکرد موتسکی در برخورد با منابع اسلامی مطالعهٔ موردنی: روایات سریهٔ قتل ابن‌ابی‌الحقیق

* طاهره نعمتی

** فتحیه فتاحی‌زاده

*** علی حسن‌نیا

◀ چکیده

از دیرباز حدیث اسلامی خاصه روایات سیره رسول خدا^{علیه السلام} مورد توجه پژوهشگران غربی بوده و طی چند دهه اخیر توجه به این نوع پژوهش‌ها، گسترهٔ فروزن تری یافته است. مقاله «قتل ابن‌ابی‌الحقیق» نوشتۀ هارالد موتسکی، به بررسی روایات دربارهٔ یکی از سرایای دوران پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و آله و آله} می‌پردازد. مقاله حاضر به‌دلیل تحلیلی انتقادی با پرداختن به نقاط قوت و نیز بررسی ضعف‌ها و کاستی‌های موجود در نوشتار موتسکی است. اهمیت پرداختن به این موضوع با خصوصیت حفظ منابع اصیل اسلامی در برابر اشاعهٔ برخی برداشت‌های ناتمام با استناد به پیش‌فرض‌هایی ناتمام‌تر، گره خورده است. به همین منظور، به برخی امتیازات، همچون روشمندی علمی و رویکرد اعتدالی نسبت به احادیث اسلامی پرداخته شده و برخی آسیب‌های مبنایی، روشی و غایی همچون کماعتباری نظام اسناد، فقدان معیارها و مبانی رجالي احصا شده است. مهم‌ترین دستاوردهای این پژوهش دست یافتن به نگاهی تحلیلی تر و دقیق‌تر به نوع نگارش‌های یکی از پرکارترین و مطرح‌ترین خاورشناسان اعتدالی یعنی موتسکی است.

◀ کلیدواژه‌ها: سیره پیامبر^{صلی الله علیه و آله و آله و آله} هارالد موتسکی، حدیث، نقد متنی و سندی، مغازی، ابن‌ابی‌الحقیق.

* دکترای گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه الزهراء^{علیه السلام}، تهران، ایران / tahura135@gmail.com

** استاد گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه الزهراء^{علیه السلام}، تهران، ایران، نویسنده مسئول / f_fattahizadeh@alzahra.ac.ir

*** استادیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه شاهد، تهران، ایران / a.hasannia@shahed.ac.ir

۱. بیان مسئله

مقاله «قتل ابن ابی الحقیق درباره ریشه و اعتبار برخی گزارشات مغازی» هفتمین مقاله از کتاب زندگی نامه حضرت محمد ﷺ نوشته هارالد موتسکی است. مقاله ابن ابی الحقیق به بررسی اعتبار منابع مغازی می‌پردازد؛ برای این منظور موتسکی از میان روایاتی که در منابع سیره و تاریخ صدر اسلام به چشم می‌خورد، به اعتبارسنجه روایاتی روی آورده است که ماجرای کشته شدن ابورافع بن ابی الحقیق، یکی از بزرگان یهود حجاز در جریان سریه‌ای به فرماندهی عبدالله بن عتیک را گزارش می‌کنند.^۱

این نخستین بار نیست که روایات مربوط به کشته شدن ابن ابی الحقیق مورد توجه محققان غربی قرار می‌گیرد، بلکه این ماجرا در اغلب زندگی نامه‌های پیامبر ﷺ که توسط نویسنده‌گان غربی نوشته شده، اشاره شده است.(Motzki, 2000, p. 172) اما آنچه موجب شده که با وجود چنین سابقه‌ای، موتسکی نگاشته‌ای مستقل در این موضوع ترتیب دهد، این بوده است که هیچ‌یک از شرح حال‌نگاران غربی، سبب گرینش منابع خود را توضیح نداده‌اند، درحالی که هریک از این منابع، در شرح سریه عبدالله بن عتیک، با دیگر منابع تفاوت‌های قابل توجهی دارد. بنابراین از دیدگاه موتسکی ضعف عمدۀ مطالعات پیش از وی در این زمینه، فقدان هرگونه مبنای مستدلی در نقد منبع است و سبب شده تا گزارش‌های مربوط به منابع مختلف، یکسان نگریسته شود.(Ibid). در سال ۱۹۸۶ نیز گزارش‌های مختلف از این جریان، طی دو مقاله به بحث و بررسی گذارده شده است که یکی توسط جی.دی.نیوبی(G.D. Newby) و دیگری توسط جی.ان.ماتوک(J.N. Mattock) نگاشته شده‌اند. حتی وجود این دو مقاله اختصاصی در این موضوع هم نتوانسته است موتسکی را از پرداختن به روایات این ماجرا منصرف سازد؛ چراکه از نظر او، مطالعاتی که پیش‌تر انجام شده، در خوش‌بینانه‌ترین حالت، تحقیقاتی سطحی‌اند.(Ibid, p. 173) موتسکی پرداختن به روایات کشته شدن ابورافع یهودی از میان روایات فراوان سیره را به این علت می‌داند که این ماجرا در سیره پیامبر ﷺ از حوادث اصلی مدینه به حساب نمی‌آید و نیز پیامبر در این ماجرا نقش اصلی ایفا نمی‌کند؛ از این‌رو خطر تأثیر تعصّب در شکل‌گیری این روایات به مراتب کمتر از روایاتی است که پیامبر ﷺ در نقطه کانونی و مرکزی آن قرار

(Ibid, p. 172).

موتسکی مدعی است که برای رفع نقايسچه موجود در تحقیقات پيشين، تحليلى تمام عيار با بررسى سندی-متنی اين روایات ارائه کرده است. او برای اين کار، گونه‌های مختلف روایات اين ماجرا را از منابع مختلف روایی، سیره و مغازی گردآوری نموده و ابتدا با ترسیم درخت‌واره‌هایی، حلقه‌های مشترک (Common Link) اسناد را شناسایی کرده و سپس به بررسی متون روایات پرداخته است. در پایان، تاییج برآمده از تحلیل متن و تحلیل اسناد با هم مقایسه شده است. به گفته وی در این روش هیچ‌یک از متن و سند، از دید بررسی و ارزیابی مغفول نمانده است.(Ibid, p. 174) در حقیقت تحلیل توأمان متن و سند روایات، یکی از روش‌های تاریخ‌گذاری احادیث است که موتسکی از میان انواع روش‌هایی که محققان غربی در تاریخ‌گذاری روایات به کار بسته‌اند، آن را کارآمدترین طریقه معرفی می‌کند.(موتسکی، ۱۳۸۴، ص ۲۸) وی درباره روش تحلیل سندی-متنی نشان می‌دهد که هرجا در سندهای چند روایت، حلقة مشترکی وجود داشت ولی متون این روایات، نمایانگر اشتراک‌ها و مشابهت‌ها نبود، باید در صحت و اعتبار سند و متن این دسته گزارش‌ها تردید کرد. او مدعی است که با استفاده از روش تحلیل توأمان سندی-متنی در بررسی روایات، تاریخ تقریبی که حدیث در آن نشر داشته، نخستین نقل‌کنندگان حدیث، کیفیت تحول متن حدیث در طول انتقال و عامل این تحول و اطلاعاتی از این دست، قابل دسترسی است.(Motzki, 2000: 174)

آنچه در پی می‌آید، توصیفی تحلیلی و با رویکردی انتقادی است از آنچه موتسکی با عنوان بررسی توأمان سندی-متنی انجام داده است. نوشتار حاضر به این پرسش پاسخ می‌دهد که روش موتسکی و نوع تحلیل وی در برخورد با منابع اسلامی چگونه است؟

برای پاسخ‌گویی به این سؤال، با روش تحلیل محتوا مراحل پژوهش موتسکی در بخش بررسی اسناد و متون روایات، از نو بررسی شد تا صحت اطلاعات پایه، در ابتدا تأیید گردد. برای این منظور، جست‌وجوی روایات مربوط به این واقعه، در محدوده منابعی که مورد استفاده موتسکی بوده است، صورت گرفته و تمامی متون و اسناد آن‌ها جمع‌آوری، بررسی و با محتواي نوشتار موتسکی مقایسه شد. شایان ذکر است برای

رعایت اختصار و پرهیز از حجیم شدن نوشتار حاضر، از ذکر تفصیلی جداول و نمودارها خودداری شده ولیکن نتایج بررسی‌ها در خلال بحث اشاره خواهد شد.

۱. روند موتسکی در ارزیابی روایات قتل ابن‌ابی‌الحقیق

موتسکی در مقدمه کتاب زندگی نامه حضرت محمد ﷺ، به روش‌هایی که در مقاله مورد بحث به کار گرفته، اشاره کرده است. او از میان روش‌های پنج گانه‌ای که برای نویسنده‌گان مقالات این کتاب بر می‌شمارد، «تاریخچه انتقال»، «بازسازی منابع» و «تعیین ارزش تاریخی احادیث» را از جمله روش‌های خود معرفی می‌کند و بر این باور است که در طی بررسی روایات مربوط به قتل ابورافع، به این روش‌ها توجه داشته است. موتسکی هدف اصلی در روش «تاریخچه انتقال» را پی‌بردن به چگونگی متن اصلی و شناخت عامل انتشار و زمان و مکان نشر ابتدایی حدیث می‌داند. «بازسازی منابع» کشف بخش‌هایی از منابع ازدست‌رفته، با واکاوی منابع و آثار متأخرتر است. با این روش معلوم می‌شود که آیا آن منابع به درستی به راوی، گردآورنده و مؤلف خاصی نسبت داده شده‌اند یا خیر. در روش «تعیین ارزش تاریخی احادیث» سعی بر این است که روش‌شن شود منابع گوناگونی که درباره سیره پیامبر ﷺ وجود دارد، تا چه حد از واقعیت‌های رخداده در تاریخ خبر می‌دهند. گذشته از روش‌هایی که نام برده شد، آنچه در روند کار نویسنده آشکارا می‌توان ملاحظه کرد، بررسی توأم‌ان روایات واقعه مذکور، از حیث سندی و متنی است. وی با ترسیم نمودارهای درخت‌واره‌ای، سعی در شناساندن مسیر شکل‌گیری اسناد این روایات داشته و نیز با ترتیب دادن جداول، برخی از متون این دسته روایات را با جزئیات آن مورد تأمل و مدافعت قرار داده است.

۱-۱. تحلیل سندی روایات

موتسکی در تحلیل سندی روایات این واقعه، آسناد آن‌ها را بر اساس نخستین راوی، به چهار دسته عمده تقسیم می‌کند. به‌گفته وی، یکی از این دسته روایات، به براء بن عازب، صحابی پیغمبر ﷺ بر می‌گردد. دسته دوم به پسر یا نوهٔ صحابی دیگر، کعب بن مالک، دسته سوم به عبدالله بن اُنیس از اصحاب پیغمبر ﷺ و گروه آخر با ابن‌لهیعه، محقق مصری ارتباط پیدا می‌کند که وی مدعی است بازگشت روایت به عروة بن زیبر تابعی است. موتسکی تمام این گروه‌های چهارگانه را به‌طور جداگانه بررسی و آسناد را با جزئیات آن

رصد می‌کند. گفتنی است در انتهای این نوشتار سه نمودار در تأیید و تکمیل نمودارهای ترسیم شده توسط موتسکی، با بررسی دقیق مجدداً رسم و ارائه شده است.

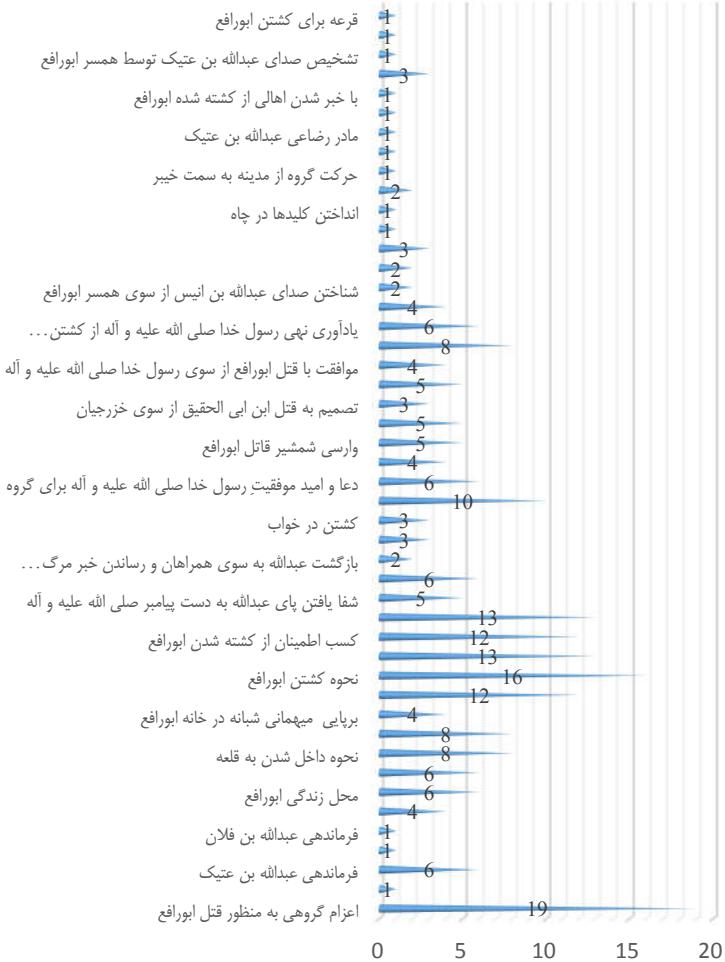
۲- تحلیل متنی روایات

از آنجا که هدف اصلی از بررسی روایات از دید موتسکی، تاریخ‌گذاری و شناسایی منشأ و نیز سیر تحولی هر حدیث است، وی پس از بررسی اسناد روایات مربوط به کشته شدن ابن‌ابی‌الحقیق، مدعی است که این تحلیل سندی و تشخیص حلقه‌های مشترک و نیمه‌مشترک، ما را به نتایجی در تاریخ‌گذاری این روایات نزدیک می‌کند، لکن، قطعیت در این مسیر نیازمند تحلیل دقیق متون روایات و مقایسه نتایج برآمده از بررسی اسناد و متون است. (Ibid, p. 181) برای تحلیل متن همه روایاتی که ماجراهی قتل ابورافع یهودی را روایت می‌کنند، موتسکی پیمودن دو گام را ضروری می‌داند: نخست، مقایسه گزارش‌های گوناگونی که به یک دسته اسناد متعلق است و گام دوم، مقایسه گزارش‌ها و متونی که به گروه‌های مختلف سندی تعلق دارند. (Ibid, p. 182) به نظر می‌رسد که وی از بررسی متون روایات مربوط به این سریه، به دنبال رسیدن به این مطلب است که آیا از چنین تحلیلی می‌توان نتایج و دستاوردهای تاریخی به دست آورد یا خیر؟ برای این منظور وی متون روایات مذکور را (روایات متهی به براء بن عازب، پسر یا نوہ کعب بن مالک، عبدالله بن آئیس و عروة بن زبیر تابعی) از میان منابعی از جمله *الصحابی* (بخاری، البصری، ۱۴۲۲ق، ج ۴، ص ۶۳، ج ۶، ص ۲۸۲ و ج ۵، ص ۹۱ و ۱۵۷)، *تاریخ المدینة* (نمیری البصری، ۱۳۹۹، ج ۲، ص ۴۶۲ و ۴۶۴)، *السنن* (خراسانی الجوزجانی، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۲۸۱)، موطنًا (مالك بن انس، ۱۴۰۶ق، ج ۲، ص ۴۷۷)، *المصنف* (صناعی، ۱۴۰۳ق، ج ۳، ۲۱۵ و ج ۵، ص ۲۰۲ و ۴۰۷)، *تاریخ طبری* (طبری، ۱۳۸۷ق، ج ۲، ص ۴۹۳–۴۹۷)، *سنن الکبیری* (بیهقی، ۱۴۲۴ق، ج ۳، ص ۳۱۴ و ۳۱۵) (واقدی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۳۹۱–۳۹۵)، *مسند* (رویانی، ج ۹، ص ۱۳۳ و ۱۳۷)، *دلایل النبوة* (همو، ۱۴۰۸ق، ج ۴، ص ۳۳–۳۸)، *المسند* (رویانی، ۱۴۱۶ق، ج ۱، ص ۲۱۵)، *الأم* (شافعی، ۱۴۱۰ق، ج ۴، ص ۲۵۲)، سیره ابن‌هشام (ابن‌هشام، ۱۳۷۵ق، ج ۲، ص ۲۷۳–۲۷۵)، *المسند* (حمیدی، ۱۹۹۶م، ج ۲، ص ۱۲۲) و... استخراج کرده و مورد بررسی قرار داده است. عملده توجه وی در این بررسی، بر نوع تعابیر

به کاررفته در روایات، مشابهت‌ها و مخالفت‌های ظاهری الفاظ تمرکز یافته است. (Ibid, p. 181-224)

پس از مطالعه متونی که توسط موتسکی بررسی شده و نیز متونی که از طرق دیگر به غیر از منابع وی استخراج شد، نموداری با محوریت موضوعات اصلی اشاره شده در روایات این سریه به شرح زیر قابل عرضه است تا مضامین مطرح در ضمن این روایات که با طرق متعدد به دست آمده، به صورت فشرده ارائه گردد. این نمودار به روشنی نشان‌دهنده میزان اهمیت بخش‌های مختلف این روایات است.

فراوانی مضامین اصلی در تمامی روایات



۲. تحلیل انتقادی رویکرد موتسکی در روایات سریه قتل ابن ابی الحقيق

هر پژوهش علمی بی تردید مشتمل بر قوت‌ها و البته ضعف‌هایی است که پرداختن به آن‌ها لازمه ارائه تحلیلی واقع‌نگرانه و کاربردی از آن پژوهش است. سخن گفتن از ضعف‌ها سبب خواهد شد تا کاستی‌های هر کار علمی روشن شود و مخاطبان در

بهره‌گیری از نتایج آن، محتاطانه و دقیق‌تر گام بردارند و پژوهشگرانی که در این موضوع به تحقیق می‌پردازنند، از گرفتار شدن به این کمبودها و کاستی‌ها و احیاناً خطاهای حذر کنند؛ در مقابل، برجسته ساختن امتیازات یک اثر، علاوه بر اینکه نشانه انصاف و خیرخواهی متقدان است، نشان‌دهنده مسیرهای درستی است که نویسنده به آن‌ها دست یافته و سایر محققان می‌توانند از رهگذار آن‌ها به نتایج بهتری دست یابند.
پس از ارائه توصیف آنچه موتسکی در مقاله خود بدان پرداخته، ضروری است تا ضعف‌ها و آسیب‌ها و نیز امتیازات موجود در این پژوهش با نگاهی علمی نگریسته شود و مورد مدافعت قرار گیرد. بدین منظور ابتدا به بررسی نقاط قوت و سپس به آسیب‌شناسی تفکر موتسکی پرداخته خواهد شد.

۱-۲. وجود قوت تفکر اعتدالی موتسکی در روایات سریه قتل ابن‌ابی‌الحقیق
 مقاله قتل ابن‌ابی‌الحقیق در کنار آسیب‌هایی که بر آن مترتب است، قوت‌های علمی قابل ملاحظه‌ای نیز دارد که نگاه منصفانه نمی‌تواند آن‌ها را نادیده بگیرد و از کنار آن‌ها بی‌تفاوت گذر کند. بنابراین لازمه داشتن نگاهی جامع و انتقادی با همان معنای پیش‌گفته این است که علاوه بر بررسی ضعف‌ها و آسیب‌های موجود در نوع تحلیل و ارزیابی روایات مغایر توسط موتسکی، امتیازات و محاسن آن نیز با همان حوصله و دقت مورد بررسی قرار گیرد و در آن ارزیابی نهایی از پژوهش لحاظ گردد.

۱-۱. روشنمندی علمی

از ویژگی‌های ارزشمند و درخور تحسین کار موتسکی این است که ضمن پرهیز از کلی‌گوبی، تحقیقات خود را روشنمند و با دقت علمی بالا دنبال می‌کند و سعی دارد تا تمامی ابعاد موضوع را در نظر بگیرد. این دقت علمی از نتایج محدود کردن دایرۀ تحقیق به موضوعات جزئی است که از جمله روش‌های موتسکی در برخورد با روایات اسلامی است و سبب می‌شود تمرکز وی بر موضوع بیشتر شده و از گرفتار آمدن در دام کلی‌گوبی رهایی یابد. بر این اساس موتسکی و خاورشناسان اعتدالی به روش مستشرقان افراطی اشکال گرفته‌اند که کلی‌گوبی کردن و سرایت دادن نتایج تحقیقات جزئی به سایر موضوعات ارزش علمی نداشته و مورد پذیرش نیست.
(мотسکی، ۱۳۸۴، ص ۱۴) در مقاله مورد بحث نیز موتسکی به صورت کاملاً جزئی بر

روایات مرتبط با موضوع سریه ابن‌ابی‌الحقيق تمرکز یافته و در تمام طول تحقیق روش نسبتاً ثابت و قابل پیش‌بینی را دنبال کرده است.

۲-۱-۲. اهتمام در جهت شناسایی منابع دستِ اول و مغتنم دانستن منابع موجود

مطالعه آثار نگارش یافته توسط هارالد موتسکی حاکی از آن است که وی برای رسیدن به حقیقت موضوع تلاش می‌کند و در این مسیر، اهتمام جدی خود را به نمایش می‌گذارد:

از جمله تلاش وی در دست یافتن به منابع دستِ اول و هرچه اصیل‌تر، کاملاً مشهود است؛ این منابع شامل افراد و نیز آثار مدون حدیثی است. توجه ویژه به منابع موجود و مغتنم شمردن آن‌ها و پیگیری در یافتن منابع گسترده‌تر و اصیل‌تر را می‌توان به عنوان یکی از شاخصه‌های مطالعات موتسکی یاد کرد؛ برای نمونه، وی در انتهای یکی از مهم‌ترین مقالاتش در باب خاستگاه و تطور حدیث با تأکید بر تأثیر عظیم متون و منابع حدیثی بر شناخت محققان غربی از شکل‌گیری دنیای کهن اسلام، این‌چنین می‌نویسد: «بسیاری از محققان تا همین چند دههٔ اخیر به متون و منابع حدیثی موجود، توجه علمی و پژوهشی چندانی نداشتند و بخش اعظم این منابع هنوز هم به‌ندرت توجه انتقادی کسی را به خود جلب کرده یا اصلاً نکرده است.» (همو، ۱۳۸۹، ص ۶۹) موتسکی در مقدمهٔ کتاب زندگی‌نامهٔ حضرت محمد ﷺ نیز، در چند موضع به اهمیت شناخت سیرهٔ پیامبر ﷺ تأکید نموده و برخورد سلیقه‌ای با منابع حدیثی را که برخی از سیره‌پژوهان غربی بدان گرفتار آمداند، مورد نقد قرار می‌دهد. (Ibid، XTV-XV) افزون بر این، تلاش می‌کند متونی را که در مسیر تحقیق مورد استفاده قرار می‌دهد با رویکرد منبع‌شناسانه بنگرد و گاه ادله‌ای در جهت قوت بخشیدن به فرضیه اصالت آن منبع ارائه می‌کند؛ برای نمونه، وقتی پژوهشی مستقل در باب مصنف عبدالرزاق صنعتی ترتیب می‌دهد، بخش عمدهٔ بحث را به بررسی اصالت منبع مذکور از جوانب گوناگون اختصاص داده و دلایل متعددی برای صحت فرضیه خود ارائه می‌کند که نشان‌دهندهٔ میزان جدیت وی در بررسی ریزبینانهٔ منابع است. (نک: همو، ۱۳۸۵، ۹۷-۱۱۹) این‌همه تلاش در جهت احیای منابع کهن و شناساندن اصالت آن‌ها نزد

تحقیقان غربی از آن روست که موتسکی به ارزش میراث حدیثی مسلمانان در شناخت تاریخ و فرهنگ اسلامی پی برده و در صدد است تا به روش خود، از محرومیتی که برخی خاورشناسان افراطی با تکیه بر مبانی و روش‌های ناقص و گاه نادرست از به کارگیری منابع حدیثی دامن زده‌اند، بکاهد و کارآمدی آن را در مطالعات علمی نشان دهد.

۲-۱-۳. رویکرد اعتدالی نسبت به احادیث اسلامی

خاورشناسان در نحوه برخورد با احادیث اسلامی، یکسان عمل نکرده‌اند. برخی همچون گلدتیسیهر، شاخت و پیروان آنان در آراء خود تا انکار اصالت حدیث اسلامی پیش رفته و با نگرشی بدینانه با این مقوله روبه‌رو شده‌اند. در برخی از آثار این خاورشناسان، موضوع ساختگی بودن احادیث، به جدّ و بیش از اندازه مطرح شده است و تا اندازه‌ای بزرگ می‌شود که گویی در میان احادیث به قدری روایات ساختگی و جعلی وجود دارد که هیچ وجه بهره‌مندی از آن‌ها برای ما میسر نیست. اینان معتقدند هر حدیثی جعلی و ساختگی است مگر آنکه خلاف آن ثابت شود. (نک: همو، ۱۳۸۹، ص ۳۰-۳۳) در مقابل، موتسکی در برخی آثار خود، تصریح نموده است که احتمال و امکان جعل حدیث را هرگز نادیده نمی‌گیرد اما این نگاه افراطی را که اصل را بر جعل احادیث و اسانید گذاشته، مگر آنکه خلاف آن ثابت شود نیز برنمی‌تابد. او بر این باور است که صرف‌نظر کردن از به کارگیری سندها برای تاریخ‌گذاری روایات، صرفاً به دلیل احتمالات و نمونه‌های اندک از جعل واقعی، که دیدگاه بسیاری از خاورشناسان افراطی است، منطقی نیست. او حتی برای قانع نمودن همقطاران خویش تأکید می‌کند که مورخان سده‌های میانه در اروپا تنها به این دلیل که مواردی از جعل وجود داشته‌اند که نمی‌شد به سادگی آن‌ها را تشخیص داد، از به کارگیری استناد به عنوان منبع تاریخی چشم‌پوشی نکرده‌اند. (گلدتیسیهر و دیگران، ۱۳۹۴، ص ۵۸-۵۹)

در مقاله مورد بحث نیز موتسکی تصریح می‌کند این حقیقت که روایات مربوط به بنیان‌گذار اسلام در ابتدا در حلقة اصحاب و یاران ایشان شکل گرفته، به یقین این خطر را افزایش می‌دهد که این اطلاعات جانب‌دارانه باشد. اما این مسئله از مواردی است که بسیاری از شخصیت‌های تاریخی دیگر نیز دچار آن هستند. بنابراین به اعتقاد وی این

موضوع نباید منجر به این پیشفرض شود که همه اطلاعات، ضرورتاً مبتنی بر تعصّب است و یا در آن میان روایات خالی از جانبداری و تعصّب نمی‌توان یافت و از این رو این منابع به طور کلی برای تدوین زندگی‌نامهٔ تاریخی پیامبر ﷺ بی‌فایده تلقی شود.(Motzki, 2000, p. 171) نگاه اعتدالی و توأم با انصاف علمی موتسکی در مواردی همچون برداشت و تفسیر وی از پدیدهٔ «حلقة مشترک» که خاورشناسان تندرو آن را «جاعل روایت» و «عامل تکثیر سندهای آن» تعبیر و معرفی کرده‌اند نیز خود را به‌خوبی نشان می‌دهد.(آفایی، ۱۳۹۱، ص ۶۰؛ موتسکی، ۱۳۸۹، ص ۴۹) برای نمونه، موتسکی در تحلیل روایات متهمی به خانوادهٔ ابن‌کعب، به این نتیجهٔ می‌رسد که مقایسه متون مختلف این روایت، نتیجهٔ تحلیل اسناد آن را تأیید می‌کند. تحلیل سندی این دسته از سندها نشان می‌داد که حلقة مشترکی به نام زهری مسئول انتشار این روایات بوده است. به نظر وی بسیار بعيد است که جایگاه زهری به‌عنوان حلقة مشترک در اسناد، حاصل «انتشار سندها» باشد.(Motzki, 2000, p. 205)

نگاه بدینانه و افراطی خاورشناسانی چون شاخت به حدیث اسلامی سبب شده بود تا پیشفرض خود را بر عدم اصالت احادیث گذاشته و ادلهٔ خود را برای اثبات این مدعای فراهم و چینش نمایند. حقیقتی که موتسکی با رویکردی اصلاحی، در تلاش بود تا آن را تعدیل بخشد؛ برای مثال شاخت معتقد بود احادیثی که کوتاه‌ترند، قدیمی‌تر و در نتیجه از اصالت بیشتری برخوردارند و روایات مفصل‌تر، نمونه‌های پرورده و شاخ و برگ داده‌شده راویان متأخرند.(мотسکی، ۱۳۸۹، ص ۵۹) در حالی که موتسکی در چندین Idem, 2000, p. 188 & 198) در بررسی روایات براء بن عازب نیز اشاره کرده که روایات کوتاه‌تر، گزارش‌های قدیمی‌تری نیستند که بر اساس آن، روایات مفصل‌تری ساخته و پرداخته شده باشند. از نظر وی گاه ممکن است روایات کوتاه‌تر، استنتاج‌های منطقی و فقهی‌ای باشند که از روی جزئیات موجود در روایت مفصل، برای استفادهٔ فقهی شکل گرفته باشند(Ibid, 198) چنان‌که در روایات مختصر مربوط به این ماجرا نیز آنچه ذکر شده، نهیٔ پیامبر ﷺ از کشتن زنان و کودکان بوده است.(اصبحی مدنی، ۱۴۰۶ق، ج ۲، ص ۴۴۷؛ طبرانی، ۱۴۱۵ق، ج ۱۹، ص ۷۴)

خاورشناسان افراطی همچون گلدتیپر، شاخت و پیروان ایشان، گاه برای نیل به اهداف و اثبات مدعیات خود که بر عدم اصالت و تاریخی بودن احادیث اسلامی مبنی بود، از روش‌های غیرعلمی و ناصوابی بهره می‌بردند که نتایج آن‌ها نیز مورد انتقاد برخی دیگر از خاورشناسان مانند موتسکی که رویکردی تعدیلی و اصلاح‌گرایانه داشتند، قرار گرفت. استنتاج از طریق تعیین‌های ناروا، از جمله این روش‌های مورد نقد بود. وی در موضعی در نقد نظرات گلدتیپر می‌نویسد: «آیا منطقی است که با تعمیم نظریه خود، روایات فراوانی را که اثبات جعلی بودنشان به‌طور قطعی ممکن نیست، بهدلیل اثبات جعلی بودن تعدادی از روایات دیگر، ساختگی و جعلی به حساب آوریم؟!» (نک: موتسکی، ۱۳۸۹، ص ۲۶)

۲-۱. آسیب‌شناسی رویکرد موتسکی در بررسی روایات سریه قتل ابن‌ابی‌الحقیق
اندیشه موتسکی در بررسی روایات معازی بر اساس تقسیم‌بندی سه‌گانه‌ای مبنی بر آسیب‌های روشی، آسیب‌های مبنایی و آسیب‌ها در نتایج، مورد تحلیل قرار می‌گیرد.

۲-۲. آسیب‌های روشی
روش موتسکی در تحلیل موضوع، روش تحلیل توأمان متنی‌سندي است. در واقع خاورشناسان برای تاریخ‌گذاری احادیث از روش‌های مختلفی مانند تحلیل متنی، تحلیل سندي و روش ترکیبی تحلیل متن و سنند استفاده کرده‌اند. (آقایی، ۱۳۹۰، ص ۱۰۹) در روش اخیر(که روش مورد استفاده نویسنده مقاله قتل ابن‌ابی‌الحقیق نیز می‌باشد)، همه صورت‌های مختلف یک حدیث از منابع گوناگون جمع‌آوری و سپس متون و اسناد آن‌ها با یکدیگر مقایسه می‌شود. آنگاه با تجزیه و تحلیل دقیق، تمام ارتباط‌های درونی متون و اسناد روایات استخراج می‌شود. بدین ترتیب می‌توان اطلاعاتی درباره خاستگاه و تطورات حدیث مورد بحث و عناصر اصلی متن آن به دست آورد. در این روش، تحلیل سنند عمدتاً مبنی بر یافتن حلقة مشترک اصلی و حلقة مشترک جزئی (فرعی) است. (نیل‌ساز، ۱۳۹۰، ص ۱۲۷) حال باید دید موتسکی در استفاده از روش مذکور تا چه حد موفق بوده و آیا کاستی‌هایی در بررسی و تحلیل وی متصور است؟ برخی از ضعف‌ها در ارتباط با روش به‌کارگرفته‌شده توسط موتسکی به قرار زیر است:

۲-۱-۱. کم‌توجهی به بررسی سندی

به نظر می‌رسد موتسکی عمدتاً بر تحلیل متون روایات و بررسی محتوای احادیث در مقابل نقد سندی تأکید دارد. هرچند که ظاهراً روش موردن تأکید وی تحلیل توأمان متنی سندی روایات است و موتسکی از آن به عنوان تحلیلی تمام‌عيار یاد کرده و به گفته وی در این روش هیچ‌یک از متن و سند، از دید بررسی و ارزیابی مغفول نمانده است، لکن در عمل بیشترین تمرکز وی در بررسی اعتبار روایات، بر متون آن‌هاست. البته این موضوع به معنی بی‌نقص بودن تحلیل متنی وی نیست و روش برخورد با متون نیز با ضعف‌هایی روبروست. علاوه بر کم‌اهمیت بودن بررسی سندی در روش کار موتسکی، همین نگاه کم‌رنگ به اسانید روایات نیز با کاستی‌هایی مواجه است. به دیگر بیان، بررسی سندی موتسکی، چیزی بیش از قرار دادن اسمی روایان سلسله اسناد در قالب نمودارهای درختی نیست و عمدتاً ترین دستاوردهای چنین روشنی، مشخص کردن حلقة مشترکی است که این خاورشناص بسیار بر اهمیت آن تأکید دارد.

این در حالی است که حدیث‌پژوهان مسلمان از گذشته تاکنون از اسناد روایات به عنوان تکیه‌گاه محکم متون، بهره برده و در راستای سنجش اعتبار روایات از سندها به عنوان مؤلفه‌ای اصلی و اساسی یاد کرده‌اند. (نک: سیوطی، بی‌تا، ص ۲۷-۲۸؛ غفاری صفت، ۱۳۸۴، ص ۱۳؛ محمدامین، ۱۴۲۵-۱۴۸، فارح، بی‌تا، ص ۵) علوم مهمی همچون رجال، درایة الحديث، علم الحديث و مصطلح الحديث که هریک بر موضوعاتی از شناخت اسانید تأکید دارند، با همین هدف به وجود آمده‌اند و محدثان و پژوهشگران علوم اسلامی در استفاده از روایات، بارها به این علوم و مایه‌های آن مراجعه نموده‌اند.

گرچه موتسکی ملزم به تبعیت از اصول حدیث‌شناسی و اعتبارسنجی احادیث (نzed رجالیان و محدثان اسلامی) نیست اما از آنجا که این اصول مبنی بر چگونگی احوال روایان و کیفیت زنجیره حدیث است، به طور طبیعی هر پژوهشگری که بخواهد اسناد روایات اسلامی را بررسی کند، ناگزیر باید بدان‌ها توجه داشته باشد. در صورتی که تمرکز موتسکی بر بخشی از زنجیره روایان و اینکه این روایات چگونه دست به دست شده، محدود گشته است.

با این توضیح، این نوع برخورد سطحی با اسناد روایات از سوی موتسکی علاوه بر آسیب در روش کارش، خبر از اشکالی مبنایی در نگاه وی به اسناد روایات می‌دهد که در ادامه بدان اشاره خواهد شد.

۲-۱-۲. تعمیم ناپذیری روش تحلیل توأمان سندی و متنی

در روش تحلیل سندی متنی، که با هدف تعیین متن اصلی و حذف زواید سده‌های بعدی اجرا می‌شود، به احادیثی توجه می‌شود که گونه‌های متفاوت و متعددی از آن‌ها در منابع اسلامی موجود است، لکن میزان احادیثی که گونه‌های متعدد با سلسله سندهای متفاوت داشته باشند، که امکان اعمال این شیوه درباره آن‌ها وجود داشته باشد، چندان زیاد نیست و قطعاً بسیاری از روایات در موضوعات مختلف وجود دارند که از سلسله اسناد متنوعی برخوردار نیستند و در نتیجه روش تحلیل سندی متنی در بررسی بسیاری از روایات ناکارآمد خواهد بود. مؤید این امر وجود اصطلاحاتی همچون حدیث شاذ، نادر، منکر، مردود، متروک، مفرد، متفرد، و قسمی از حدیث غریب در علم مصطلح الحديث است. (غفاری صفت، ۱۳۸۴، ص ۴۷، ۵۹ و ۵۳؛ مؤدب، ۱۳۸۳، ص ۵۱، ۱۰۷، ۱۴۲، ۱۷۴ و ۱۷۵)

۲-۱-۲-۳. جامع نبودن بررسی سندی

بررسی انجام شده نشان می‌دهد که تمامی طرقی که موتسکی در بررسی اسناد روایات و در طی نمودارهای درختی نشان داده، در منابع مورد اشاره موجود است. (Motzki, 2000, p. 237-239) اما نتایج همین جستجو حاکی از این است که سلسله اسنادی هم وجود دارد که نویسنده یا از وجود آن‌ها غفلت کرده یا با وجود اطلاع، نسبت به درج و بررسی آن‌ها بی‌اعتنای بوده است، که البته دقیق و ریزیینی‌ای که معمولاً در نوشه‌های موتسکی وجود دارد، پذیرش احتمال دوم را دشوار می‌سازد. طرق مذکور در نمودارهای شماره ۱، ۲ و ۳ در انتهای همین مقاله قابل مشاهده است؛ برای نمونه، بررسی نمودار ترسیم یافته توسط موتسکی در خصوص اسناد متنه‌ی به کعب بن مالک نشان می‌دهد که چهار طریق وجود دارد که موتسکی طی نمودار خود به آن‌ها اشاره‌ای نکرده است. از این چهار طریق، سه طریق، توسط بیهقی و یک طریق توسط طبرانی نقل شده است. (بیهقی، ۱۴۲۴ق، ج ۹، ص ۱۳۳ و ج ۳، ص ۳۱۴؛ طبرانی، ۱۴۱۴ق، ج ۱۹،

ص (۷۴) بررسی‌های موتسکی نشان می‌داد که حلقه مشترک این دسته از اسناد، داشمند مشهور اهل مدینه، یعنی «ابن شهاب زهرا» است و او در انتشار این روایت در مکه و مدینه نقش برجسته‌ای داشته است؛ چنانکه هفت راوی ادعا دارند که این روایت را از او دریافت کرده‌اند. این راویان عبارت‌اند از: سفیان بن عینه، مالک بن انس، ابراهیم بن سعد، ابن اسحاق، معمر، موسی بن عقبه و ابن جریج.(Motzki, 2000, p. 177-178) این موضوع با بررسی این دسته اسناد در منابع گوناگون تأیید می‌شود. علاوه بر این هریک از این راویان نیز بهنوبه خود، برای راویان و ناقلان پس از خود، نقل حدیث کرده و چند تن از آن‌ها بر اساس تعدد طرق پس از خود، به عنوان «حلقه‌های نسبتاً مشترک» مطرح‌اند. موتسکی به درستی به این افراد اشاره کرده است: معمر، سفیان بن عینه، ابن اسحاق و موسی بن عقبه.(Ibid, p. 178)

دقت در سلسله اسناد روایات متنه‌ی به براء بن عازب، این موضوع را تأیید می‌کند که ابواسحاق واسطه نهایی تمامی طرق که بالغ بر دوازده طریق خواهد شد، از براء بن عازب است. با تعریفی که از حلقه مشترک^۲ متصور است،^۳ پذیرش وی به عنوان حلقه مشترک این دسته از روایات، قابل قبول است. موتسکی حلقه‌های نسبتاً مشترک را در این دسته اسناد، اسرائیل بن یونس و یحیی بن آدم معرفی می‌کند، چراکه چند خط سیر انتقال حدیث از این افراد می‌گذرد.(Ibid, p. 176) این مطلب نیز با مراجعته به نمودار ۱ در انتهای مقاله حاضر قابل تأیید است؛ چراکه نشان می‌دهد اسرائیل واسطه پنج طریق گوناگون از مصعب بن مقدام، محمد بن سابق و عبدالله بن موسی است و یحیی بن آدم، واسطه سه طریق، از اسحاق بن ابراهیم، اسحاق بن نصر و عبدالله بن محمد می‌باشد. بهتر است یحیی بن زکریا را هم، «حلقه نسبتاً مشترک» این دسته اسناد بدانیم؛ چراکه چهار نقل از یحیی بن آدم و علی بن مسلم، از وی می‌گذرد؛ درحالی که موتسکی از یحیی بن زکریا با عنوان حلقه نسبتاً مشترک، نامی نبرده است.

در بررسی‌ای که حول روایات متنه‌ی به عبدالله بن اُنیس در محدوده منابع مورد استفاده موتسکی به عمل آمد، مشخص شد که علاوه بر طرق مطرح‌شده در نمودار وی، دو نقل دیگر، یکی در *معجم الكبير طبرانی* و دیگری در *سنن الكبرى بیهقی*، موجود است که موتسکی در میان منابع این دسته، به این دو مأخذ اشاره نکرده

است.(نک: نمودار ۳) شاید به این دلیل که روایات مورد نظر، در ابوابی غیرمرتبط با موضوع قتل ابن‌ابی‌الحقیق مطرح شده‌اند و ممکن است وی از وجود آن‌ها غفلت نموده باشد. مؤید احتمال نخست این است که بیهقی در باب «**حُجَّةٌ مَّنْ زَعَمَ أَنَّ الْإِنْصَاتَ لِلإِمَامِ اخْتِيَارٌ وَأَنَّ الْكَلَامَ فِيمَا يَعْنِيهِ أُوْيَ عَيْنَى غَيْرَهُ وَالإِمَامُ يَخْطُبُ مُبَاخٌ**» و طبرانی در باب «**مَا أُسْنَدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنُ أُنَيْسٍ الْأَنْصَارِيِّ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ**» که با این سریه در ارتباط مستقیم نبوده‌اند، به روایات قتل ابو رافع اشاره کرده است.(بیهقی، ۱۴۲۴ق، ج ۳، ص ۳۱۴؛ طبرانی، ۱۴۱۴ق، ج ۱۳، ص ۱۳۴)

۲-۲-۲. آسیب‌های مبنایی

۲-۲-۲-۱. کماعتباری نظام اسناد

محدثان اسلامی و نیز خاورشناسان درباره زمان پیدایی اسناد، بحث‌های مفصلی مطرح کرده‌اند(بهاءالدین، ۱۴۲۰ق، ص ۱۰۸-۱۱۶؛ السباعی، ۱۳۹۶ق، ص ۹۰-۹۱؛ معارف، ۱۳۹۴ق، ص ۷۴-۷۰؛ رابسون، ۱۳۸۶، ص ۲۴۷-۲۵۱) و درمجموع با توجه به برخی اخبار موجود در منابع اسلامی مربوط به خاستگاه سند و نیز تحقیقاتی در خود سندها، سه تاریخ زمانی برای پیدایش اسناد از سوی ایشان مطرح شده است:

الف. زمان حیات صحابه یعنی تا حدود سال ۶۰ هجری؛

ب. دوره تابعان یعنی در فاصله سال‌های ۶۰ تا ۱۲۰ هجری؛

ج. دوره اتباع تابعان یعنی حدوداً ۱۲۰ تا ۱۸۰ هجری.

موتسکی گرچه خاورشناسی اعتدالی است، بنا بر اظهار خود در برخی آثارش، استفاده از سند را در قرن نخست، نه یک قانون بلکه یک استشنا بر می‌شمرد.). Motzki p. 195 (2000) با این نگاه می‌توان گفت که مبنای موتسکی در تحلیل روایات، که آن را «تحلیل توأمان متنی سندی» می‌داند، در همان آغاز با چالشی جدی که برخاسته از بی‌اعتباری نظام اسناد است(بدون اینکه به آن تصریح کند) مواجه است. به دیگر بیان، همان اسنادی که موتسکی برای اعتبارسنجی احادیث به عنوان یکی از مؤلفه‌های مورد بررسی در نظر می‌گیرد با پیش‌فرضی که وی در خصوص نظام اسناد دارد، هم خوانی لازم را نداشته و چه بسا سطحی نگری ای که بررسی سندی موتسکی با آن مواجه است و پیش‌تر به آن پرداخته شد، نشئت گرفته از همین پیش‌فرض باشد.

۲-۲-۲. فقدان معیارها و مبانی رجالی

نبود مبانی رجالی از دیگر ضعف‌هایی است که می‌توان در مورد رویکرد موتسکی و البته بسیاری از خاورشناسان قائل شد؛ برای نمونه، در ارتباط با نمودار استناد روایات متنه‌ی به ابن‌کعب در مقاله مورد بحث، در نقطه‌ی پایانی نمودار و جایی که مربوط به منبع اصلی نقل روایت است، تفاوت‌های غیرمعمولی به چشم می‌خورد.(نک: نمودار ۲ همین نوشتار) نام منبع خبری زهری، در برخی موارد، عبدالرحمن بن کعب بن مالک، در برخی موارد دیگر، عبدالله بن کعب بن مالک؛ یعنی برادر وی، در برخی نقل‌ها، عبدالرحمن بن عبدالله بن کعب بن مالک و در تعدادی از طرق نیز به نام ابن‌کعب بسنده شده است.(Ibid, p. 178) از نظر موتسکی، این موضوع که کدامیک از خانواده کعب بن مالک، واقعاً منبع خبری اصلی هستند، از اهمیت چندانی برخوردار نیست؛ زیرا استناد به هر حال به شاهدی عینی برآزمی گردد.(Ibid, p. 179) این نوع نگاه به منبع روایت، ایراد اساسی دارد و آن اینکه بیشترین تأکید او در تحلیل سندی روایات بر شاکله و ساختار استناد بوده و از بررسی احوال راویان غفلت نموده است. درحالی که شناخت هریک از افراد سلسله سند خود از کارآمدترین شیوه‌ها در تشخیص میزان اعتبار آن زنجیره سند است.(برای مشاهده ادله ضرورت به کارگیری علم رجالیان سبحانی، ۱۴۲۳ق، ص ۲۱-۲۹) وجود دانش پیچیده رجال و دقت‌های بی‌نظیر رجالیان در بررسی احوال راویان و تأییف دهان عنوان کتاب رجال که هریک از چندین مجلد ترتیب یافته است، نشان از ضرورت بهره‌گیری از این دانش در تعیین صحت و سقم روایات دارد. رجالیان در ابتدای مباحث خود، اغلب به معیارها و ضوابط خود برای توثیق و تضعیف راویان و در نتیجه انتساب روایات به راویان اشاره کرده و ملاک‌های داوری در فرض بروز تعارض روایات را بیان می‌کنند و قوانین روشی در اختیار مخاطب قرار می‌دهند تا از کیفیت احوال هر راوی بهترین بهره را در سنجش میزان اعتبار استناد روایات ببرد.(موسوی خویی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۹-۱۷؛ حلی، بی‌تا، ص ۲۵-۲۸) در نمونه اخیر، موتسکی بدون بررسی تفاوت اعتبار راویان، همه آن‌ها را از این رو که شاهد عینی ماجرا نیستند، در یک سطح تلقی نموده است.

بر این اساس و با توجه به استدلالی که در خصوص سطحی نگری موتسکی در

برخورد با اسناد روایات بدان پرداخته شد، می‌توان گفت که «نبود معیارها و مبانی رجالی» به عنوان آسیبی در مطالعات حدیثی موتسلکی مطرح است و همین نقص سبب می‌شود که در داوری‌ها و ارزیابی‌ها حول اسناد روایات، به نتیجهٔ قابل اعتمادی دست نیابد.

۲-۲-۳. عدم توجه به پدیدهٔ نقل به معنا

بررسی مقالهٔ قتل ابن‌ابی‌الحقیق نشان می‌دهد که موتسلکی به پدیدهٔ نقل به معنا به عنوان یک واقعیت تاریخی در نقل احادیث، توجه لازم را ندارد. اینکه در گزارش یک واقعه، نحوهٔ گزارش‌دهی یکسان نبوده است و گاه زوایایی از یک واقعه در نظر یک راوی اهمیت داشته، در حالی که راوی دیگر به جنبه‌های دیگری توجه داشته است. نقل به معنا به معنی تصرف در لفظ حدیث به گونه‌ای است که در کل یا بخشی از حدیث تعبیر جدیدی جایگزین تعبیر اصلی شده باشد، به شرطی که مدلول حدیث به طور نسبی محفوظ بماند. (پاکتچی، ۱۳۹۴ش، ص ۳۱) در واقع نقل به معنا زمانی رخ می‌دهد که یکی از راویان در صدد برآید تا هنگام نقل سخنانی از معصوم، به جای حفظ صورت اصلی حدیث، برداشت خوبیش از آن سخنان را با کمک واژگان و صورت‌های دستوری که خود انتخاب کرده است، بازسازد و به دیگران منتقل کند. (همان، ص ۳۰) هرچند که در مقالهٔ مورد بحث، مراد از روایت و حدیث در واقع کلام صحابی است لکن با توجه به نظر اهل سنت در خصوص تلقی سخن صحابی به حدیث، موضوع نقل به معنا در اینجا نیز سرایت خواهد یافت. در حقیقت یکی از مبانی فهم حدیث، توجه به وضعیت حدیث از جهت الفاظ و عبارات اولیه و احياناً میزان نقل به معنای واقع شده در آن است. بررسی تاریخ نشان می‌دهد که به دلیل برخی موانع بر سر راه تدوین حدیث، احادیث عمده‌تاً نقل به معنا شده و این موضوع پیامدهایی در فهم مقاصد حدیث به بار آورده است. البته به دلیل اضطرار در امر نقل به معنا، این موضوع با شرایط و ضوابط خاصی مجاز اعلام شد. (معارف، ۱۳۸۵ش، ص ۷) از آنچه اشاره شد روشن می‌شود که نقل به معنا از مباحثی است که در زمینهٔ نشر روایات، شیوع فراوان داشته به گونه‌ای که می‌توان گفت به هنگام بحث از حالت‌های دوگانه یا چندگانه در روایت یک حدیث، یا همهٔ آنچه در اختیار داریم نقل به معناست و اصل لفظ از

دست رفته است، یا یکی از حالت‌ها اصل و بقیه نقل به معناست. (پاکچی، ۱۳۹۴ش، ص ۱۹ و ۲۰) اما موتسکی توجه خاصی به این موضوع نکرده و در مواردی که در خصوص تنوع متون یک روایت بحث می‌کند، بیشترین تأکیدش بر اموری چون اشتباهات نسخه‌نویسان، تفاوت در توانایی حافظه و یادداشت‌برداری شاگردان یا استفاده از ابزارهای متفاوت در نگهداری روایات است. (Motzki, 2000, p. 195)

۲-۲-۴. یکسویه‌نگری موتسکی و استناد به منابع حدیثی اهل سنت

نکته دیگری که در برخورد نویسنده با روایات این واقعه باید بدان توجه کرد، انحصارگرایی وی در استفاده از منابع اهل سنت و بی‌توجهی به مصادر شیعی است. هرچند تبع انجام شده حاکم از آن است که ماجرای این سریه در منابع شیعی چندان پررنگ و مکرر نیست، لکن موتسکی حتی به اینکه آیا در کتاب‌های شیعی جست‌وجویی داشته یا نه و آیا این روایت در منابع مذکور وارد شده یا خیر، کمترین اشاره‌ای نمی‌کند؛ و این خود نشان از بی‌اعتنایی وی به این منابع است. شایان ذکر است روایات مربوط به مأموریت عبدالله بن عتیک برای کشتن ابورافع، در برخی از مصادر شیعی وارد شده است. (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۲۰، ص ۱۳؛ ابن طاووس، ۱۴۰۹ق، ص ۹۵؛ طبرسی، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۱۹۶؛ ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۱، ص ۱۱۷؛ عاملی، ۱۳۸۵ق، ج ۸، ص ۲۵-۲۶)

۲-۲-۳. آسیب‌های غایی

دقت در مقاله ابن‌ابی‌الحقیق نشان می‌دهد که موتسکی گاه در نتایج حاصل از بررسی‌های خود نیز با کاستی‌هایی روبروست؛ از جمله آن‌ها می‌توان به عدم قوت نتایج در مقایسه با ادعاهای ابتدایی وی یا برخورد گزینشی او با روایات اسلامی اشاره کرد.

۲-۳-۱. عدم قوت نتایج در مقایسه با ادعاهای

مهم‌ترین دلیلی که موتسکی برای انجام پژوهش قتل ابورافع بیان می‌دارد، سطحی و ناکافی بودن پژوهش‌های پیشین در خصوص این واقعه است و برای هریک از آن‌ها نواقصی برمی‌شمرد. وی برای جبران این نواقص دست به قلم شده و به ادعای خود، «تحلیلی تمام‌عيار» از روایات این ماجرا به دست می‌دهد. (Motzki, 2000, p. 172)

(۱۷۴) اما باید دید نتایج کار وی تا چه میزان ادعای نخستین او را تأیید می‌کند. آثاری که موتسکی از خود بر جای گذاشت و تأکیدی که بر مطالعه و بررسی روشن در نقد و تاریخ‌گذاری احادیث و ارزش‌گذاری آن‌ها دارد، حکایت از آن دارد که او نیز روش‌های اعتبارسنجی و نقد حدیثی مسلمانان را فاقد نتایج دقیق تلقی می‌کند. برای نمونه وی در یکی از آثار خود با اشاره به نقش سلسله سند در حدیث از دیدگاه مسلمانان و جایگاه سند در تثییت و تأیید متن حدیث، به صراحت بیان می‌کند که «تعجبی نیست که محور اصلی نقد حدیث در میان عالمان اسلامی و تلاش آنان در تفاوت گذاردن میان روایات موثق از غیرموثق تنها بر سند احادیث استوار بوده است.» (نک: موتسکی، ۱۳۸۹، ص ۴۲) این در حالی است که خود وی نیز در عین دقت نظرهای زیاد در بررسی‌های سندی و متنی و پرداختن به جزئیات فراوان در اسناد و متون روایات، معمولاً در انتهای کار نمی‌تواند با اطمینان لازم سخن بگوید و در مواردی از آثار وی تعبیراتی که حاکی از تردید در اعتبار نتایج به دست آمده، قابل مشاهده است. (Motzki, 2000, p. 228, 233-234)

مسلمان در به‌کارگیری روش‌های ناکارآمد در نقد حدیث و منحصر دانستن بررسی‌های آنان در نقد سندی و ادعای سایه افکنندن باورهای مذهبی بر ارزیابی‌های عقلانی محتوای متون روایات، در میان دانشمندان مسلمان، این توقع را ایجاد می‌کند که موتسکی که داعیه ارائه روشی عقلانی، علمی و به دور از تعصبات عقیدتی را دارد، در نتایج مطالعات خود، مطمئن و قانع‌کننده ظاهر شود. گفتنی است که در دهه‌های اخیر، پژوهش‌هایی در پاسخ به ادعای خاورشناسان در غفلت مسلمانان از نقد محتوای احادیث سامان یافته است. (نک: ادلبی، ۱۴۰۳ق، ص ۱۰۸، ۱۳۳ و ۱۴۵؛ دمینی، ۱۴۰۴ق، ص ۵۵ و ۲۶۳؛ قطبی و دیگران، ۱۳۹۵، ص ۱۲۷)

۲-۳-۲. برخورد گزینشی با روایات

از جمله نقدهایی که می‌توان در مقاله موتسکی مطرح کرد، بحث انتخاب موضوع است که از سویی مربوط به یهودیان است و از سوی دیگر ماجراهای کشتن فردی از یهود در مقابل چشم خانواده و در حال خواب است. گرچه وی ادعا می‌کند که گرینش او به این دلیل است که در ماجراهای قتل ابورافع، رسول خدا نقشی حاشیه‌ای

دارد و شاید حساسیت‌های مذهبی مسلمانان متوجه آن نباشد، اما گزارش‌ها حاکی است که این سریه با اذن و اجازه پیامبر اکرم ﷺ انجام شده و تقریباً در فریب به اتفاق روایات این ماجرا به دستور ایشان در انجام این عملیات اشاره شده است. این نوع نگاه نویسنده در آنجا بیشتر خود را نشان می‌دهد که وی در خلال بررسی متنی، به صورت کاملاً غیرمستقیم اشاره‌ای به روایات بخاری در کتابش دارد که وی به بحث در مورد این سؤال منطقی می‌پردازد که آیا کشتن دشمنی که در خواب است، مجاز می‌باشد یا خیر؟ البته موتسکی از این مطلب گذر کرده و ادامه بحث خود را پی می‌گیرد و این پرسش را به صورت برجسته در ذهن مخاطب باقی می‌گذارد. (Motzki, 2000, p. 188). این در حالی است که چه بسا مخاطب نسبت به مقتضیات عصری و شرایط صدر اسلام و سیره علمی رسول خدا ﷺ کم اطلاع بوده لذا در کشف حقیقت مسئله دچار تشکیک خواهد شد. پیشینهٔ پرداختن به این دست روایات در سایر آثار خاورشناسان مانند مواردی که خود موتسکی در مقدمه بحث به آن اشاره کرده است، نیز جای بسی تأمل و دقت دارد. (Ibid, p. 173)

۳. نتیجه‌گیری

دستاوردهای تحلیل انتقادی تفکر هارالد موتسکی در بررسی ریشه و اعتبار روایات مربوط به سریه قتل ابورافع بن ابی‌الحقیق به شرح ذیل است:

۱. اندیشهٔ موتسکی در باب تحلیل روایات مغایزی از امتیازات و نقاط قوتی برخوردار است که روشنمندی علمی و وفادار ماندن به روش مورد اتخاذ، از آغاز تا انجام و سیر یکنواخت و قابل پیش‌بینی نویسنده و نیز تلاش قابل ستایش وی در استفاده از منابع دست اول و همچنین روحیه جست‌وجوگر و دقیق این اندیشمند غربی، در شمار این امتیازات می‌گنجد. افرون بر این، نگاه منصفانه و اعتدال‌گرای موتسکی در مقایسه با خاورشناسان افراطی در برخورد با منابع اسلامی، دیگر مؤلفه‌ای است که آثار وی را برجسته ساخته و باب گفت‌وگو با دانشمندان مسلمان را گشوده است.

۲. روش به کار گرفته شده توسط موتسکی در تحلیل واقعه قتل ابن‌ابی‌الحقیق، با ضعف‌ها و کاستی‌هایی مواجه بوده است که از جمله آن‌ها می‌توان به برخورد سطحی

با اسناد روایات اشاره کرد. نهایت بهره‌گیری وی از این بخش احادیث عبارت است از: تعیین حلقه مشترک و تقویت این گمان که روایت مورد نظر در چه زمانی و توسط چه کسی گسترش یافته است. همین نگاه سطحی به سند احادیث نیز به‌شکل جامع صورت نگرفته و در ترسیم درختواره‌های اسناد، برخی از طرق موجود در منابع از قلم افتاده و مغفول واقع شده است که می‌توان آن را نقصی در عملکرد موتسکی به شمار آورد. افزون بر این، نکته‌ای که باید بدان توجه داشت، اینکه در منابع حدیثی روایاتی یافت می‌شود که از طرق و اسانید متعدد برخوردار نبوده و روش تحلیل سندی موتسکی در همین سطح ابتدایی آن نیز در خصوص روایات مذکور کاربردی ندارد.

۳. برخی نکات و اظهار نظرها در کلام موتسکی، حاکی از وجود پیش‌فرض‌هایی است که به رغم رویکرد اعتدالی این اندیشمند و خاورشناس غربی، نوشتار وی را با چالش‌هایی مواجه می‌سازد. کم‌اعتباری نظام اسناد در نگاه وی، از جمله این پیش‌فرض‌هاست؛ به این معنا که وی نگارش حدیث و استفاده از سند را در قرن نخست هجری نه یک قانون بلکه یک استثنا بر می‌شمرد. دیگر از آسیب‌های مبنایی مترتب بر نوشتار موتسکی، محدود نمودن بهره‌گیری از اسناد در حد تعیین حلقه مشترک و غفلت از اعتبار سنجی افراد مندرج در سلسله سند روایات، برای تعیین وثاقت گزارش مورد نظر است. علاوه بر این به نظر می‌رسد موتسکی به یکی از واقعیات صدر اسلام در حوزه نقل احادیث، یعنی استفاده از نقل به معنا در انتقال مفاهیم روایات، بی‌توجه بوده و برای توجیه گوناگونی تعبایر احادیث در موضوع واحد، بر عواملی چون تعدد ابزارهای نگارش، تفاوت در توان حافظه افراد تکیه کرده است.

۴. نتایج پژوهش موتسکی نیز از گرفتار آمدن به برخی آسیب‌ها مصون نبوده و گاه شاهد هستیم که ادعای تحلیل تمام‌عیار متنی و سندی وی، چندان با واقعیت هم‌خوانی نداشته و برخی عبارات در نوشتار او حاکی از کم‌اهمیت بودن نتایج به‌دست‌آمده و عدم قطعیت در کلام نویسنده است. موضوع گزینش شده توسط موتسکی یعنی قتل یک فرد یهودی در میان انبیه روایات مطرح شده در روایات اسلامی با وجود سابقه

پیگیری آن از سوی دیگر خاورشناسان، نقد دیگری است که می‌توان به نوع نگاه و انتخاب وی وارد آورده.

پیشنهادها

۱. طبق روایات مربوط به سریه عبدالله بن عتیک، رسول خدا دستور قتل ابورافع ابن ابی الحقيق که یکی از سرکردگان یهود مدینه و از عاملان آزار و اذیت مسلمانان بود، صادر کرد. ایشان گروهی از انصار را به فرماندهی عبدالله بن عتیک به سوی قلعه خیر یعنی محل زندگی ابورافع فرستاد. این گروه با ترفندایی شبانه وارد قلعه شده، ابورافع را در خانه‌اش کشته و سپس به مدینه بازگشتند.
۲. در احادیثی که چندین طرق نقل دارند، گاه نام یک راوی در همه سندها تکرار شده است؛ شاخت این راوی را حلقة مشترک نامید. (نیل‌ساز، ۱۳۹۰ش، ص ۱۳۳)

منابع

۱. آقایی، سید علی، «تاریخ‌گذاری احادیث بر مبنای روش ترکیبی استناد - متن: امکانات و محدودیت‌ها»، مطالعات تاریخی قرآن و حدیث، شماره ۵۰، ۱۳۹۰ش، ص ۱۰۱-۱۴۰.
۲. ——، «حلقة مشترک و پیوند آن با اصطلاحات حدیثی»، تاریخ و تمدن اسلامی، شماره ۱۵، ۱۳۹۱ش، ص ۹۸-۱۳۹.
۳. ابن شهرآشوب مازندرانی، محمد بن علی، مذاقب آل أبي طالب (علمه)، قم: علامه، ۱۳۷۹ق.
۴. ابن طاووس، علی بن موسی، الأمان من أحطمار الأسفار والأزمان، قم: مؤسسه آل البيت (علمه)، ۱۴۰۹ق.
۵. ابن هشام، ابو محمد جمال الدین، السیرة النبوية لا بن هشام، تحقيق مصطفی السقا، الطبعة الثانية، مصر: شركة مكتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبي و اولاده، ۱۳۷۵ق.
۶. أدلی، صلاح الدين ابن احمد، منهج تقدیم المتن عند علماء الحديث النبوی، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ۱۴۰۳ق.
۷. اصحابی مدنی مالک بن انس، موظف، تصحیح محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۴۰۶ق.
۸. بخاری، محمد بن اسماعیل، الجامع المستند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأیامه، تحقيق محمد زهیر بن ناصر الناصر، الطبعة الأولى، بي‌جا: دار طوق النجاة، ۱۴۲۲ق.
۹. بهاءالدین، محمد، المستشرقون و الحديث النبوی، الطبعة الاولى، اردن: دار الفجر و دار النفاس، ۱۴۲۰ق.
۱۰. بیهقی، ابویکر احمد بن الحسین، دلائل النبوة، تحقيق عبد المعطی قلوعجی، الطبعة الأولى، بي‌جا: دار

□ ١٥٠ دو فصلنامه علمی حدیث پژوهی، سال چهاردهم، شماره بیست و هشتم، پاییز و زمستان ۱۴۰۱

- الكتب العلمية، دار الريان للتراث، ۱۴۰۸ق.
۱۱. ——، *السنن الكبرى*، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، الطبعة الثالثة، بيروت: دار الكتب العلمية، ۱۴۲۴ق / ۲۰۰۳م.
۱۲. پاکتجی، احمد، فقه الحديث؛ مباحث نقل به معنا، چ ۱، تهران، دانشگاه امام صادق ع، ۱۳۹۴ش.
۱۳. حلی، تقی الدین الحسن بن علی بن داود، کتاب الرجال، بی جا: منشورات الشریف الرضی، بی تا.
۱۴. حمیدی، ابوبکر عبدالله بن الزبیر، *مسند الحمیدی*، تحقيق حسن سلیم أسد الدارانی، الطبعة الأولى، دمشق: دار السقا، ۱۹۹۶م.
۱۵. حمیری المعافری، عبدالملک بن هشام، *السیرة النبویة لابن هشام*، تحقيق مصطفی السقا و ابراهیم الأیاری و عبدالحفیظ الشلبی، الطبعة الثانية، مصر: شرکة مکتبة و مطبعة مصطفی البابی الحلبي وأولاده، ۱۳۷۵ق / ۱۹۵۵م.
۱۶. خراسانی الجوزجانی، ابوعثمان سعید بن منصور، سنن سعید بن منصور، تحقيق حبیب الرحمن الأعظمی، الطبعة الأولى، الهند: الدار السلفیة، ۱۴۰۳ق.
۱۷. الدمینی، مسفر عزم الله، *مقاییس تقدیم السنن*، الطبعة الاولی، الرياض: بینا، ۱۴۰۴ق.
۱۸. رابسون، جیمز، «اسناد در روایات اسلامی»، ترجمه مرتضی شوشتاری، علوم حدیث، شماره ۴۵ و ۴۶، ۱۳۸۶ش، ص ۲۴۴-۲۵۵.
۱۹. رویانی، ابوبکر محمد بن هارون، *مسند الرویانی*، تحقيق أیمن علی أبویمانی، الطبعة الأولى، القاهرة: مؤسسة قرطبة، ۱۴۱۶ق.
۲۰. سیاعی، مصطفی، *السنة و مکاناتها فی التشريع الاسلامی*، بیروت: المکتب الاسلامی، ۱۳۹۶.
۲۱. سیحانی، جعفر، *کلیات فی علم الرجال*، چ ۵، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۳ق.
۲۲. سیوطی، جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر، *تدریب الرؤی فی شرح تعریف النساوی*، بی جا: دار طيبة، بی تا.
۲۳. شافعی، ابوعبدالله محمد بن ادريس، *الأم*، بیروت: دار المعرفة، ۱۴۱۰ق.
۲۴. صنعانی، ابوبکر عبد الرزاق بن همام بن نافع، *المصنف*، تحقيق حبیب الرحمن الأعظمی، الطبعة الثانية، الهند: المجلس العلمی، ۱۴۰۳ق.
۲۵. طبرانی، ابوالقاسم سلیمان بن احمد، *المعجم الكبير الطبرانی*، تحقيق حمدی بن عبدالمجید السلفی، الطبعة الثانية، القاهرة: دارالنشر: مکتبة ابن تیمیة، بی تا و دار الصمیعی الرياض / الطبعة الأولى، ۱۴۱۵ق / ۱۹۹۴م.
۲۶. طبرسی، فضل بن حسن، *إعلام الوری بأعلام الهدی*، قم: نشر آل البيت ع، ۱۴۱۷ق.
۲۷. طبری، محمد بن جریر، *تاریخ الرسل والملوک*، الطبعة الثانية، بیروت: دار التراث، ۱۳۸۷ق.
۲۸. عاملی، جعفر مرتضی، *الصحيح من سیرة النبي الأعظم*، بی جا: مؤسسه علمی فرهنگی دارالحدیث،

۲۹. غفاری صفت، علی اکبر و صانعی پور، محمدحسن، دراسات فی علم الادرایة، تهران: سمت، ۱۳۸۴ش.
۳۰. فارح، عبدالعزیز محمد، عنایة العلماء بالاسناد و علم الجرح و التعديل، بی‌جا: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، بی‌تا.
۳۱. قطبی، ثریا و دیگران، «راوی‌شناسان متقدم اهل سنت و نقد متنی حدیث»، علوم حدیث، شماره ۱۳۹۵، ص ۱۲۶-۱۴۵.
۳۲. گلدستیهر و دیگران، تاریخ‌گذاری حدیث: روش‌ها و نمونه‌ها، ترجمه سید علی آقایی، تهران: انتشارات حکمت، ۱۳۹۴ش.
۳۳. مجلسی، محمدباقر، بحار الانوار، بیروت: دار إحياء التراث العربي، ۱۴۰۳ق.
۳۴. محمدامین، محمد بن سیدی، الاستناد عند علماء القراءات، المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ۱۴۲۵ق.
۳۵. معارف، مجید، «نقل به معنا در حدیث، علل و پیامدهای آن»، پژوهشنامه قرآن و حدیث، دوره ۱، شماره ۱، ۱۳۸۵ش.
۳۶. ———، درآمدی بر مطالعات حدیثی در دوران معاصر، چ ۱، تهران: سمت، ۱۳۹۴ش.
۳۷. موتسکی، هارالد، «حدیث پژوهی در غرب؛ مقدمه‌ای در باب خاستگاه و تطور حدیث»، ترجمه مرتضی کریمی‌نیا، علوم حدیث، شماره ۳۷ و ۳۸، ۱۳۸۴ش.
۳۸. ———، «مصنف عبدالرزاق صناعی، منبعی برای احادیث قرن نخست هجری»، ترجمه شادی نفیسی، علوم حدیث، شماره ۴۰، ۱۳۸۵ش.
۳۹. ———، حدیث اسلامی خاستگاه‌ها و سیر تطور، ویرایش و ترجمه مرتضی کریمی‌نیا، قم: دارالحدیث، ۱۳۸۹ش.
۴۰. ———، زندگی‌نامه حضرت محمد ﷺ، بررسی منابع، ترجمه محمدتقی اکبری و عبدالله عظیمایی، چ ۱، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۸۶ش.
۴۱. مؤدب، سید رضا، درسنامه درایة الحدیث، چ ۱، قم: انتشارات مرکز جهانی علوم اسلامی، ۱۳۸۳ش.
۴۲. موسوی خوئی، سید ابوالقاسم، معجم رجال الحدیث، بی‌جا: مؤسسه الخوئی الاسلامیة، بی‌تا.
۴۳. نمیری البصري، عمر بن شبة، تاریخ المدینة لابن شبة، تحقیق فهیم محمد شلتوت، جلد: بی‌نا، ۱۳۹۹ق.
۴۴. نیل‌ساز، نصرت، «تاریخ‌گذاری احادیث بر اساس روش ترکیبی تحلیل اسناد و متن در مطالعات اسلامی خاورشناسان»، پژوهش‌های قرآن و حدیث، سال چهل و چهارم، شماره ۱، ۱۳۹۰ش.

٤٥. واقدی، محمد بن عمر بن واقد، المغازی، تحقیق مارسلدن جونس، الطبعة الثالثة، بیروت: دار الأعلمی، ۱۴۰۹ق.

46. Motzki. Harald, *The Biography of Muhammad The Issue of the Sources*, 2000, Brill.